

6 4 7 6 6 6

INTERSTUDIO

مقاسم للمنازل والمكاتب

MABCO

OXFORD INK JET LAMINATOR



السنة الاولى


الاسبوعية

اجتماعية

سياسية

Weekly Political & Social News

السعر ٢٠٠ فلس



اللواء الديلمي خطط لنسف طائرة صدام.. ومساعدته كشف الخطة قبل يومين من التنفيذ

نشل الانقلاب يسكري في العراق


اهالي الانبار رفضوا استلام ٦٠ جثة ونسفوا مقر المخابرات

«وظبان» ثرو المواجهة وهدام اقلية، والديلمي يرفضون المصالحة

إعتداء على سائحين اجنبيين



حاج رخص شهادة الزور محكوم بالسجن ربات السنين



خطوة اولى في الغيابة تنسود المي الجريمة

الجار الطديق يقتل الزوج من اجل ان يستأثر بزوجه

المباحث الفدرالية خططت تفجير الأهم المتحدة وحاولت توريث الشيخ عمر عبد الرحمن

AL MARA

هوت

Weekly Political & Social News



قصة كاتب الاستدعاءات الذي حير المبصرين

زوجهما قتلها لأنهما يحبها



استعان به الأسترالي لعل لثري لاخطي تنقية دارية

الخبير الاردني الذي اربع المنورين

معاذ اليدين والقديمين طفل الساحة الهاشمية المعاق يعيل ١١ شخصا



محل زجاري للبيع بسعر مغربي

الموقع: مجمع بنك الاسكان - الطابق الارضي - بجانب البريد

(ادوات مكتبية وهدايا

مساحة المحل ٢٤ متر مربع

٨٨٧٢٧



الشركة الاردنية لصناعة الاحذية



صالون بريسا للتجميل

ركن خاص لفساتين العرائس والسهرات، تيجان فاخرة، طرحات باللؤلؤ، كفوف عرائس، الشننون القديم، حمامات زيت بالاعشاب الطبيعية، عناية بالبشرة

تعمل الموديلات القديمة بطريقة الفيز وتجهيز العريس مع الحرافقة مجاناً

اشترك ٤ مرات سشوار+ مرة واحدة مجاناً

مدينة عمان الصناعية - سحب - شارع رقم ٢ ص ب ١١٨ تلفون: ٧٢٢٨٦١ فاكس: ٧٢٢٨٦٢

الاسعار: الاردن ٢٠٠ فلس، لبنان ٢٠٠ ليرة، سوريا ٢٠٠ ليرة، العراق ٢٠٠ دينار، البحرين ٢٠٠ فلس، السعودية ٤ ريالات، الامارات ٤ دراهم، اليمن ١٢ ريال، مصر جنيه واحد، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٢٠٠ دينار، الجزائر ٤ دنانير، المغرب ٥ دراهم، الولايات المتحدة الاميركية دولار، دول اوروبا ما يعادل دولار امريكي

كلنا من الأشمل



حادثة السلط... والصمت المتواصل!

نائب من نواب الدائرة الأولى، تم طرده من قبل سكان ضاحية الأمير هاشم في منطقة طاروق بعد أن تم اتهامه بالاعتداء والكذب على أحد المرشحين لامانة عمان الكبرى عن المنطقة.

النائب نفسه زار منطقة ابو عليا في اليوم التالي يرافقه عدد من المسلحين لحماية من الطرد والتوبيخ.

حادثة الرصاص في «ام اذينة»

تسأل عدد من القراء عن السبب الذي جعلنا نتجاهل الإشارة الى حالات إطلاق الرصاص في ام اذينة، مع ان إمكانية نشر الموضوع كانت قائمة لينا.

ونشير في هذا الصدد الى ان الموضوع برمته حساس، خصوصاً ان فيه تناقضات، وعند قيامنا بتقرير الموضوع من كافة الجوانب فقلنا المصلحة العامة على حسابنا الخاصة، خصوصاً في ظل غياب التفاصيل الدقيقة، ولم نرغب في ان نكون طرفاً في حجة الانشاعات الموجودة.

بما ان الموضوع لا يعني عدم معرفة يميل ان نشر العناوين المثيرة دون نشر التفاصيل الحقيقية، هو ضد نرفقها، كونه يقوم على خداع الناس، والمناجزة بالأحداث.

مضامير الحزب الخاصة على هباب راحة مستخدميه

صاحب منصب كبير في صحيفة كبيرة، اجبر العاملون لديه على الدوام يوم عطلة، ليكونوا في استقبال مسؤول كبير، والسبب في هذا الضد الجباري هو ان المسؤول الكبير يملك السلطة لاعطاء رخصة ما، تزوجة صاحب المنصب الكبير.

المسؤول الكبير كان يعرف سبب الحشد، وذلك حاول التلمس من المودع، لكنه اضطر لحضوره بعد ان تركز عليه الاعلان، بشكل لم يحدث من قبل، تجاه اي لقاء مشابه.

صاحب المنصب الكبير في الصحيفة سبق ان ماجم المسؤول الكبير دون ان يوقع باسمه على الهجوم، وحينما علم ان المسؤول

كواليس

شخصية ورعة

اقتربت احدي الشخصيات السياسية على جماعة اختيار خمسة من القضايات ليقوموا بتأديب أحد الصحفيين لان كتب مقالا عن هذه الشخصية الورعة والتقنية، الشخصية اشتعلت ان يكون القضايات في حالة سكر حتى لا يتحملوا المسؤولية القانونية، فتصعب في كسب الصحفي على اعتبار العملية المديرة تحتاج الاسكر ليس التخطيط المسبق.

رفض اردني

علمت «صوت المرأة» ان القرار الاردني بعدم المشاركة في الحظر مستقبلا، ويعود ذلك الى رغبة الاردن في تركيز سياسته.

وكان المهندس علي ابو الرقاب قد اطلق تصريحاً عبر فيه عن رفض الاردن في المشاركة في هذا القرار.

توازين لك المخاطمة

من المتوقع ان تحصل قوانين فك القاطمة عن اسرائيل ما بين ٥٠-٥٥ صوتاً خلال الدورة الاستثنائية المقبلة.

هذا ما اكده مصدر نيابي لصوت المرأة وأشار الى ان النواب قد يطالبون بوضع شروط على السلطة التنفيذية لخصم العلاقة مع اسرائيل ومنعها خصوصية قانونية تخفف من عمليات الاستثمار وشراء الأراضي المتوقعة.



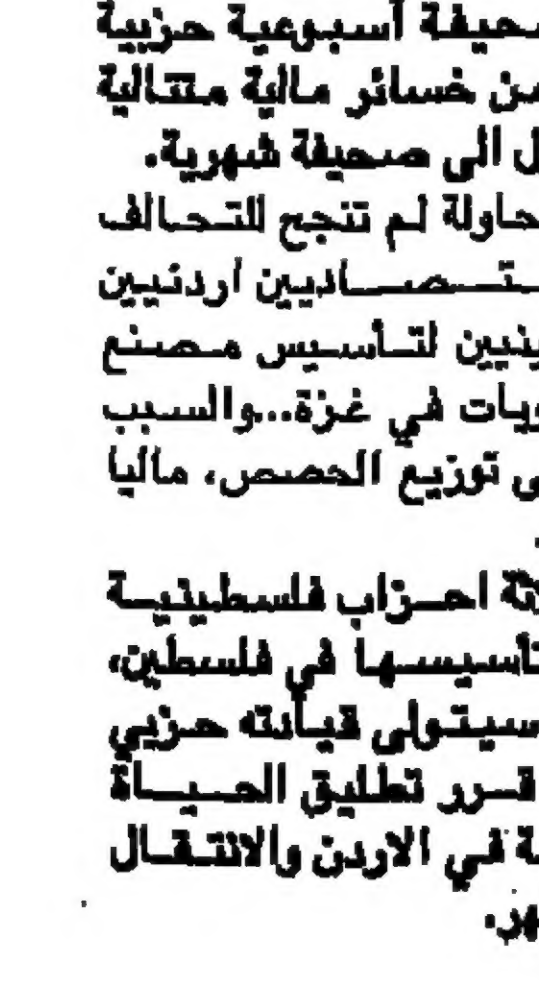
الاميرالية الدولية للزراعة، ورئيس احدي الجامعات اصدر امرا باغلاق احدي بوابات جامعته لحرمان المحلات والمكتبات القريبة من تلك البوابة من الاستفادة من مشتريات الطلبة.

الرئيس اصدر القرار من اجل خاطر عدد من المحلات داخل الجامعة يقال انه يشارك بنسبة مئوية في موازناتها.

«صحيفة اسبوعية حزبية تعاني من خسائر مالية متتالية ستحول الى صحيفة شهرية، «محاولة لم تنجح التحالف بين اقتصاديين اردنيين فلسطينيين لتأسيس مصنع للكمبيوترات في غزة... والسبب يعود الى توزيع المصنوع، مايا اداريا.

«قوة احزاب فلسطينية سيتم تأسيسها في فلسطين، احدها سيتولى قيادة حزبي اردني لتمر تطبيق المبدأ الصوري في الاردن والاتصال قرب النهر.

عربي.. أنا..



الكباريتي لشعت: مازور غزة!

علمت صوت المرأة من سياسي رفيع المستوى ان السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية سيقوم بزيارة قريه الى غزة. ومن المتوقع ان توجه سلطة الحكم الذاتي دعوة الى الكباريتي، ودعوة ثانية الى السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري لزيارة غزة.

وقد اكد الكباريتي للسيد نبيل شعث مؤخرا انه سيوزر غزة عما قريب.

امكان مؤسسة الموانئ

قامت مؤسسة الموانئ بتوزيع ٥٢ وحدة سكنية على موظفيها، وقد اثارت عملية التوزيع غضب الموظفين.

ويبلغ عدد الموظفين... ألف موظف، في حين ردت مصادر مؤسسة الموانئ بان العدد الكبير ادى الى توزيع وحدات سكنية قليلة.

وقد وصلت معلومات في هذا الصدد الى النائب احمد الكساسبة الذي وجه سؤالاً الى هذا الصدد الى وزير النقل. الوزير اوضح في رده خلفيات الموضوع وانتهت الاشكالية عند هذا الحد.



حبييتي ستلد في تشرين

في شهر اقل من رموش العين تحصل حبييتي عن صباح المغاض، وهانا بالانتظار خائف، مرتبه، متفعل، اريد يوم ميلادها ان يستحيل ان تاريخ لتجرب يتابع العطاء، والخير، قد تتدهشون ان قد لكم اننا جميعاً مسؤولون عن هذا الحمل الذي يتحرك داخل الاحشاء، واننا جميعاً مسؤولون عن شكل الوليد، ولون عينيه، واتساع صدره، وعن كمية الاوكسجين داخل رئتيه وعن لون شعره وحجم انفه، وقدره احتمال جلد له لسياس الشمس.

وتنح دون استثناء علينا تأمين حليب الوليد، ورعايته ابتداءً يا سادة من سائق سيارة تاكسي الصفراء الذي ما زال يمر على الاحتفاظ بهندام لا يليق، ومعاملة لا تليق بالضيوف الذين سيذهبون الى انشراح الوليد، ومرورا بهذا الجاهل القاصد الهاتئ الذي ان حاول احد الضيوف ان يهاتف زميله في الغرفة المجاورة له بالقلق فان الصوت النشائي سينبش حياء طيلة انه حين تصرخ «جميع الخطوط بهذا الاتجاه مشغولة...»، بالتاكيد سيجتاح الى مترجم كي يفسر له ما الذي تقصده تلك الانثى... ومرورا ايضا بكافة الذين يعملون بالسياحة والخدمة الفندقية - بالخاصة ايدت بهماركتي المصديق «الكريم صابرة» ومرورا بالذين يكون جسد حبييتي باعقاب سجايرهم دون حياء... ومرورا بكافة الاجساد التي اختارت اللون الفتيقي اقصد البرتقالي... اقصد اعمال النظافة في الامانة، ومرورا بالتقريون الاردني الذي سيكون النافذة التي سيبلغ منها الضيوف... مرورا بالادارة... مرورا بكافة موظفي المكبة الاردنية مرورا ايضا بمصانع الاسكوريوم... والورق الصحي... مرورا بزبائن اطفال الشوارع... مرورا باسباح الشاورما بصيفها الجميع... واو البقري... مرورا بالسجاير الهبة ذات العمر المتيق... ومرورا بالسجاير التي تحمل ماركات عالية مسجلة لكنها لا تمت لها بصلة... مرورا ببريق حياء «البنودرة» والفتاح...

وانتهاء بي انا يا حبييتي وعمان... فان لم اكن مواليا... متمنيا لك محافظا على بهائك يوم قمت تشرين، فان مسا من الخيان يكون قد اصابتني.

انقاذ سياح!

قامت اجهزة الدفاع المدني منطقة البتراء، بعد جهود بذلها.

الدفاع المدني قام بجهود مشكورة، الا انه يتوجب وضع حد لغامترات السائحون الذين يتحملون مسؤولية هذه الاخطاء.

مخابر زهرة لبنان



الديبلوماسية

ابتدت جهات فرنسية عليا اعتراضها امام سياسي اردني من ان يكون لبنان شريكا لصفقة سورية - اسرائيلية.

وقالت هذه الجهات امام الديبلوماسي الاردني ان فرنسا لن تقبل ابدا اي حل يدفع لبنان شته، وقام الديبلوماسي الاردني بنقل هذه المسورة الى عمان.

وقالت مصادر ان الاميركيين والاسرائيليين لا يمانعون في وجود صفقة في هذا الصدد مقابل ترتيبات أمنية حقيقية.

ريضا

بدأت جهات رسمية باعداد دراسات مكلفة لتحول مطار العقبة الى مطار اقليمي. يستقبل شركات الطيران العربية والعالمية.

وتأتي هذه الدراسات، بعد ان تسربت معلومات حول وجود مخطط اقليمي يتضمن البناء مطار ايلات، وتحول النقل من اسرائيل الى مطار العقبة، وتحول منطقة ايلات الى منطقة سياحية موسعة، ومن المقرر ان تتم دراسة فكرة انشاء وقيام اقليمي بين الاردن، مصر وبمشاركة اسرائيل.

الضمان الاجتماعي

سيارة بيضاء اللون من طراز فوكس حديثة تحمل رقم ١٧٧٤٤ كانت تسير في شارع الجاردن، يوم الاثنين الثاني عشر من الشهر الجاري، وربما لانها تحمل نمرة حمراء، فقد تمكن السائق ومرافقه بسهولة من رمي زجاجات ابن بيضاء في عرض الشارع.

السائق ومرافقه، كانا يشعرا بسعادة جردا هذه الفعلة، ولستا ندري هل من واجبات الضمان الاجتماعي، ضمان استمرارية رمي زجاجات اللين الفارغة في شوارع العاصمة النظيف.

تداول امريكي

وصل وزير الخارجية الامريكي وارن كروستوفر الى الاردن حيث التقى بجولة لك الملك الحسين، وبحث في المفاوضات التي وصلت الى صوت المرأة، فان كروستوفر اوضح لـ «النشراح» ان الموقف بين جهات المفاوضات السورية - الاسرائيلية واضح، ويبدو ان هناك اتفاقا على وقف اطلاق النار، وقد دار حوار مفصل حول العلاقة الاردنية - الاسرائيلية وسبل تطويرها، كما أبدى الاردني انفتاحه على الاجتماع على الموقف الاردني من قضية القدس، وقال ان كروستوفر كان متفائلا من تلك المفاوضات السورية - الاسرائيلية.

كواليس



كتاب حياق يا عين ماغت منه كتاب

كتاب حياق يا عين ماغت منه كتاب

رأينا

زيارة كروستوفر الى المنطقة

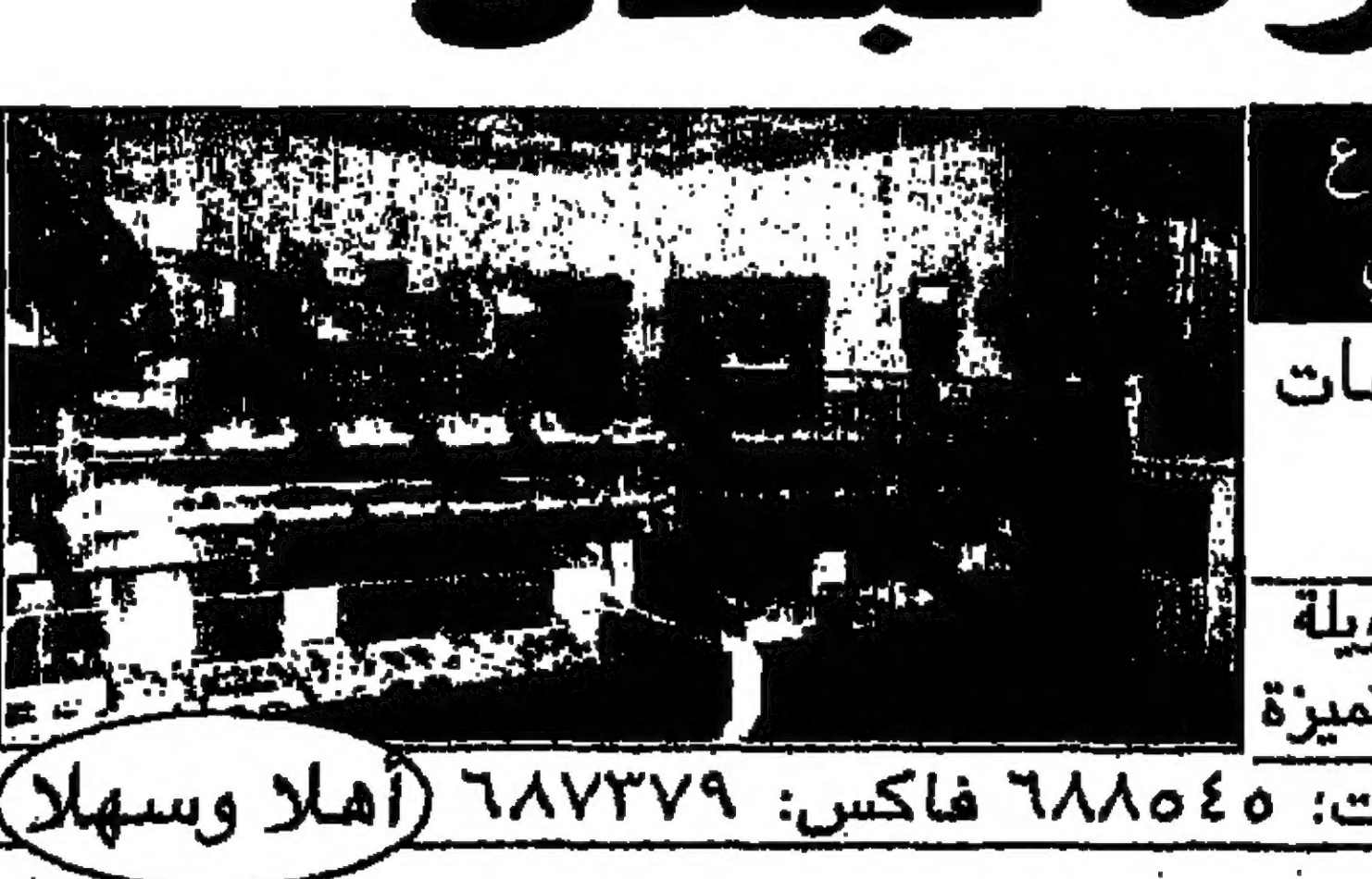
وصل وزير الخارجية الامريكي وارن كروستوفر الى المنطقة في اطار جولة امريكية، وتأتي هذه الزيارة ضمن سلسلة المحاولات الامريكية ليعت روح الحياة في المفاوضات.

ويعلق الرافقون على هذه الجولة بأنها جاءت بعد حالة طويلة من الجمود خصوصا على المسار السوري - الاسرائيلي، ونحن اذ نبيد املنا بان يتم دفع مسار العلاقات السورية - الاسرائيلية، لنبيد في الوقت نفسه ثقة مطلقة بان السلام هو القدر المنتظر لهذه المفاوضات. ويرى السياسيون ان الوقت حان لوضع حد لهذا التعثر، ومن جانبنا نقر ان من حق سوريا وضع شروط من اجل التمسوية، حتى لا يكون السلام مقابل لا شيء، وفي الحالة السورية فان الجولان هو الورقة الراحبة بيد السوريين في مفاوضاتهم.

نحن من جانبنا ندعو الى السلام، لكن السلام الذي يحقق استعادة الحقوق... ان الحصول على اي شيء من اسرائيل يعد انتصارا لعقبة السلام، ولستا ضد من يطرح البدائل، لكننا ضد البدائل غير المنطقية وغير المدعولة.

ان مؤيدي السلام حين ينظرون الى زيارة كروستوفر يبحثون عن ما تقدمه امريكا على ارض الواقع لدول المنطقة، ونصر تمام الاصرار على ان الاميركيين لم يقدموا حتى الان شيئا حقيقيا مقابل السلام، فلا يكفينا شطب الديون، بل ننتظر منهم العمل بجدية على كافة الاصعدة، لدعم الاقتصاد الاردني.

مخابر زهرة لبنان



مخابر زهرة لبنان

تقدم لكم افقر انواع الخبز العربي والافرنجي تشكيلة كبيرة من الجاتوهات والكحك والبتي فور حلويات حلويات عربية افرنجية خدماتنا متميزة

شارع الجامعة مقابل وزارة الزراعة قبل فندق القدس ت: ٦٨٨٥٤٥ فاكس: ٦٨٧٣٧٩ (اهلا وسهلا)

الرئيس عمر البشير

أعلنت الحكومة السودانية قرارها بتبديد وقف إطلاق النار مع
مكة متحري جنوب السودان في نهاية شهر مايو الماضي فترة
هزين، لتسهيل مواصلة الجهد الدولية التي تبذل لمكافحة مرض
دودة غينيا والوقاية ضد مرض العمى النهرى، وتحصين الأطفال
من مرض الشلل، ومكافحة الكثير من الأمراض التي تفشت في
أطراف القتال.

وكان لجهد الرئيس الكيني دانيال اواب موي والرئيس الاميركي
مبارك جيمس كارتير دورا كبيرا في اعادة تنشيط عملية السلام
بين الصراع في السودان وفي احلال تسوية لهذا النزاع الدمير
والواقعة الطرفين المتحاربين على تمديد وقف إطلاق النار الذي
يتيح فرصة لتعزيز برامج الصحة في جميع انحاء السودان.

المرض إضافة إلى ذلك فإن
١٠٠٠٠ طفل سيصبحون
حصد الجعدي، وشلل الأطفال
والسل وسيتطلب عشرات الآلاف
من الأطفال قيتانيات أو أم.
من جانب آخر أصدرت
وزارة الخارجية السودانية بياناً
لها لدخول طائرة إفاعة تابعة
للمعتمد المتحمدة إلى جنوب
السودان دون تصريح ويؤكد
علم الحكومة السودانية
وقضاء في البيان أن عملية
شربان الحياة التي تنظمها
الأمم المتحدة للأشخاص في
الأمم المتحدة لطائرة نقل
من مطار إركيبروكي شمال
كينيا إلى مدينة فاربوج
السودانية دون تصريح ويؤكد
علم الحكومة السودانية دون

ومن خلال جهود الإغاثة
المنظمات السودانية والأجنبية
لناzte من الوصول إلى ١٠٩ قرية
من أصل ٧٠٨ قرية تقضي بها
مرض الحصبة، الفئسية، كما
اكتشفت ٩١٥ قرية جديدة
استوطن فيها المرض، كما
وزعت مششرات الالام من
المرشحات القابضية التي تمنع
انتشار ممرض جدية تؤدي
والتهتير بالفرق الصحية
بصورة واسعة للقيام بحملات
توعية وقائية.

كما وزعت امدادات على
الفرق الصحية لمعالجة مرض
النعي النهرى ومداواة ما لا
يقل على ٢٠٠٠٠ مصاب
وبالقي ٢٢٠٠٠ مصل
واكتشفت ١٢٠ قرية من هذا

أصبحت الولايات المتحدة استراتيجية متنامية لحماية مصالحها الحيوية في منطقة الخليج العربي، وهذه الاستراتيجية تعتمد على تواجد قوات أميركية في المنطقة استعدادا للقيام بما يلزم من حدوث الطوارئ والازمات.

الخليج العربي وحوله يمكن ثلثي الاحتياطات التنظيمية المعروفة في العالم ويشتر قلق واشنطن تصرف إيران في الآونة الأخيرة بتجهيزها بالعسكري من طراز الصغرى قرب مضيق هرمز الذي يمر عبره نسبة ٩٠٪ من صادرات نفط الخليج ويؤكد القادة العسكريون الأمريكيين بأن الإيرانيين اضافوا الاثام الجنود إلى قواتهم المتمركزة في تلك الجزر، ويؤيدوا بقطع الموانع والصواريخ المضادة للسفن وزادت من اذعانهم بأنهم قادرون على بث الاثام والوارج قادرة منة صواريخ مضادة للسفن وتثير جهود إيران في الحصول على تكنولوجيا نووية الصغر على لوساطات العسكرية الأميركية.

واشنطن متحفزة لاي خطر عسكري وتتمثل في امكان شوشب مزيد من النزاع العسكري في هذه المنطقة الحيوية من العالم.

وتتكون استراتيجية التثقيف من ثلاثة عناصر، الأول هو تعزيز القدرات الدفاعية لدى دولة من دول الخليج.

الغاية منها هي التفكير في
الشخصيات والسفلة والخطيئة
تجديب المشتري والممارات
الاحتياطات وتوفير المشتري
الدفاعية من خلال حياة نظم
المسألة المتصلة للعمل على
جميع القدرة الدفاعية الدول
من نفسها من نفسها في
اللائحة لجلس التعاون الخليجي
سبب الطبيعة الجغرافية
من بلدان الخليج هي متعلقة
لدى وى من ايران والعراق هو
ثم ما يهدد أمنها الباطن.
ولا فاصلا المرء ان تكون
في شمال الخليج تركيز على
مراقبته بينما دول جنوب
الخليج على ايران، وتطور
الخصائص الإقليمية بين الدول
بعضها من المجلس تشدد
حيثما شكل نزاع مسلح
حيثما شكل نزاع مسلح
بأنه لا استخدام من دول
الخصائص التي تاتي من دول
الدول خاصة عندما يثار

استقبال ٦٠ جثة من ابنائهم أهالي الأنبار رفضوا

«وطيان» دفع ثمن ادارته الفاشلة لازمة

● بعد الأحداث الأخيرة التي شهدتها العراق، توجهت الأنظار نحو مدينة الرمادي، مركز محافظة الأنبار، وعشائرها، فهذه المحافظة والتي كان يطلق عليها قبل ثلاثين سنة «بلاد الدليم» وبعد ١٧ تموز ١٩٦٨، تغير الاسم إلى محافظة الأنبار، ويبدو أن تغير الاسم كان مقصوداً، فبدلاً من التركيز على العشائر العروقة بعشائر الدليم تحول الاسم إلى الاسم التاريخي القديم: الأنبار، وتكاد هذه المحافظة تتميز عن المحافظات العراقية الأخرى بأرضها الصحراوية الشاسعة، وبعاداتها وتقاليدها العربية المحافظة.

مدن العراق الوسطى والجنوبية في اغتيال بحري والطبق والوقار للاقبال نزلت محاصفة الانبار ماثلة مما دعا الرئيس العراقي صدام حسين الى اختيارها محاصفة اولى من اجلولة له من المحاصفات بعد اتخاذ الانتفاضة. وفي زيارة هذه اطلق عليها لقب المحاصفة البيضاء.

أحمد الانتفاضة. وفي زيارته هذه أطلق عليها لقب المحافظة البيضاء.

الموصل.. ثم تكريت

قال تاجر عراقي في الـ
 نهاية مظلوم التيسير، امر
 طاعة الحامية الجوية، وضع
 خطة القضاء على صدام حسين
 التي بتقريب الطائرة الموكية التي
 كان يستعملها، كان في
 تشرين الثاني ١٩٩٤، ردت الخطة
 بقتل شديد، لكن مسامحة كُف
 الخطة السلطات قبل يومين فقط
 من موعد تنفيذها، وكانت النتيجة
 اعدام اللواء الطيار الليبي ومن
 معه،
 اضاف هذا التاجر ان هذا
 الخبر قد اشتهر بين الناس في
 العراق، لكن اهل الطيار المذكور
 الطوارق وبالطريق ولدة طرية بجمشان
 بانهم.

وفي الشهر الماضي، نجح اهل الطيار في الحصول على رفات.

الانتفاضة العفوية

أحد الدبلوماسيين العرب والتي
 من ضمنها في طريقة إلى بلدته في
 مهمة رسمية. أعلن أن أميركا
 وحسب تقارير غربية مؤنفة
 وجدت أن 14 مئلا من القضاة
 على الزئول العراقي. وحدد هذا
 السؤل الملهة التي منحتها أميركا
 للزئول العراقي بستة أشهر
 لترتيب بدله عند قبل أن يهت
 الزمام يتسول الضوضي وتشب
 حرب أهلية.

وصفات الزئول المطلوب،
 كما ينقل الدبلوماسي العربي، هي
 أن يكون قتيلا ومن المؤسفة
 النيكية. بدأ دبلوماسي آخر
 جاء من بلدان أيقضي أجازته
 القصيرة في عمان، أن الأدارة
 الأميركية تراقب الوضع في العراق
 بتراب وإهتمام كبيرين. خاصة أن
 الأحداث الأخيرة أثبتت أن البساط
 قد سحب من قدم اقدام الزئول
 العراقي بعد أن قدم ام قاعدة
 لصماية. وهي القاعدة السنية.

بعد وصول رفات الطيار
البلجيكي إلى الرمادي وانتشار
الخبر في مدينة الرمادي كمينية
الرمادي، فرغ أبناء العشائر
تتألف من كوكبة الضعيف، وبعد أن
توافقت التجهيزات أخبار الطريقة
التي أثبتت أنها عدم بها الطيار فإن
أبناء العشائر الذين هم منهم
عشائر الجبلين والعانيين
والكبيسات والجميلات والراي
هجموا مديون المحافظة ومراكز
الشرطة ومقرات الحزب وسجن
الشرطة ومقرات أمن والخياريات.
والقت هذه الأحداث هجمات
انتحارية منها الهجوم الذي قام به
شبان من أهل الرمادي، وأسر
من قتل من مساعد مديرية أمن
الرمادي.



مدن العراق الوسطى والجنوبية في أعقاب حرب الخليج وفي اطلق انصار غلات المحافظة الانبار مائة مما دعا الرئيس العراقي صدام حسين الى اختيارها كمخطة اولى في اول جولة له في المحافظات هذه لآخذ الانتفاضة. وفي زيارة هذه اطلق عليها لقبه المحافظة البيضاء.

الوصول ، ثم تكريت

بعد انتفاضة اذار ١٩٩١ والتي اطلق عليها الرئيس العراقي وصفه الغر والخيانة، اقصى كل شعبي من يحتلون مراكز وطنية مهمة او مناصب عسكرية قيادية، حتى وصل الامر الى احالة الضابط الذي ينتمي الى الطائفة الشيعية الى التساعد عند استحقاقه على عتبة ذلك اخرج من هذه المناصب كل ضابط ينتمي الى محافظات الجنوب حتى او كان سنيا.

بعد ذلك جاء دور عشائر
الجبوس، حيث تم الاستغناء عنهم
في المناصب الحساسة والوظائف
الأمنية بعد اكتشاف محاولتي
إغتيال، أعيد على إثرها اللواء
الطيار سالم الجبوس، واللواء الطيار
حسن الحاج خضهر وطيارون
آخرون وهكذا لبقت الموصل
مكانتها كقاعدة مهمة من قواعد
النظام.

أما في تكريت، مسقط رأس
الرئيس العراقي وموطن الأهل، فقد
اكتسبت أهمية أكبر من خلال محاولة

عارف، وبعد الزلزال التالى الذي شارك في انقلاب 17 تموز ١٩٨٠، ضد الرئيس عبد الرحمن اوفى، وبعد ايام من نجاح الانقلاب التي القى فيها على التنازل ونفى الي الخارج في تدوير محبته اقباليته، وترقى الحسين الذي ظل وزيرا سنوات طويلة، والذي في السجن عند تولي صدام حسين منصب رئيس الجمهورية خلفا لاحد حسن البكر وكانت تيمة الانقلاب هي الاشتراك في مؤامرة الاطاحة بالثقل، وبما اتهمه ذاتها، اقام اعدام سبعا منها عشو القيادة الطورية لحزب البعث ووزير الصناعة ووزير الخدم من عشائر البليهم، ومن الشخصيات ايضا عبد الرحمن الداود الذي اشراك مع التنايل في مساعده الجيشين على استلام السلطة وكان مصيره التنايل ايضا. وبعد الطيف الدراجي وبعد الداخلية في عهد عبد السلام عارف الذي قتل في حادث سقوط طائرة الكيكرتير التي كان يستقلها في زيارته الي البصرة.

الدليم.. عشائر وفروع

تعد عشائر الدليم من العشائر الكبيرة في العراق، وتنقسم الى فروع وأخاذ، عنها البو كيكبي، والبو محول، والبو بيجية، والبو فهد، والبو علوان، والبو نمر التي انطلقت منها شرارة الاحداث الاخيرة.

ظلت هذه العشائر محافظة على مكانتها كقاعدة يستند عليها النظام كلما اشتدت الريح وازدادت الخطر، وعندما اجتاحت الانتفاضة

بعد دخول الإنجليز إلى العراق واحتلاله أثناء الحرب العالمية الأولى، انتهوا إلى أهمية هذه المنطقة التي تعد جسرا بين مناطق العراق والأردن وسوريا، فأقام الحظون قاعدة جوية كبيرة في قاعدة البصينة التي انتقلت منها القنصلات البريطانية بعد أن قطعت الجيش العراقي وأخذوا انتفاضة الأول من أيار ١٩٤١ حركة رشيد عالي الكيلاني والمقاوم الأيوبي.

ونظرا لكون سكان هذا الاقليم هم من الطائفة العلوية فقد اتفق الحكومات المتعاقبة في بغداد أهمية هذه المنطقة ولم تزل الحكومات من زيرين من أهل الديار، لاسيما وأن عددا كبيرا من أهالي الرضائي وأقصيتها مثل ميث وعالي وراوة وحديثة وكيسية، أكلوا تعليمهم العالي وأعادوا في بغداد علمية على حساب البصرة، بينما لم تحظ الملاحظات الأخرى، عدا بغداد وتكونت من ضمنها، بمثل هذه الرغاية.

ومن الشخصيات السياسية التي تنتمي إلى عشاائر الدليم ومناطق الأنبار: اللواء عارف عبد الرزاق الذي تولى رئاسة الوزراء في زمن صراف، وقام بمحاولة انقلابية عندما كان رئيساً للجمهورية في زيارة إلى القاهرة، لكن المحاولة فشلت، غير أن عبد الرزاق لم يقدم ولم يسجن لأنه من عشاائر الكبيسات، وعارف رئيس الجمهورية هو أيضاً من عشاائر الجبيلات في الأنبار، ومن الشخصيات التي تنتمي إلى الدليم: عبد الرحمن البراز رئيس

طالبات باستبداله بموظف أم
ختاره الأمم المتحدة وأعلنت
الحكومة السودانية عن عدم
تعاونها معه منذ الآن وبشأن
استبداله وحظرت دخوله إلى
سودان نهائياً .
وطالبت الحكومة السودانية
الأمم المتحدة بنقل العاملين
بمراكز عمليات الإغاثة إلى
خيل الأراضي والمناطق
السودانية بدلاً من أوكيو شبة
ثالثاً، هذا الحادث يدعو إلى

سعية ورخما اعلايا واسه
الصالح السوانيا
الحربية، وعلى الصديقه
وسمي تقدمت الحكيمه
الطالبه رسميا باعتذار
كفالة مواطنيه قوم
السوان ورايه اطلق
الحج واما انها كانت مدله
اجه انساني بصفه طبيعيه
واختفت سكراتيه التي
سريان الحياه قرارا ابنت
ويجب منقطه (اساسا)
الاول الناميه الاساس
غصيره التي يحمل معها
يطالي المذكور من قاتله
الطويه الانجنيه التي
عمل تحت مظلتها نجاه
حديدها ومخالفها
سوان السوان، ويعد
نظمه المذكوره بمذكرة رسميه
ترافق فيها رسميا بمخالفه
الذين اتوا السوان وتفتقر
بنايت.



يوسف الجمل لـ «صوت المرأة»

بعد ايام سأكون قائد جيوش بني هلال!

يوسف الجمل.. فنان متعدد المواهب والقابليات، فهو ممثل ومخرج وله مواهب أخرى قد لا يعرفها البعض منها الشعر والرسم والخط... دفعته هوايته الى الالتحاق بالمعهد العالي للفنون المسرحية التابع لأكاديمية الفنون في مصر، وعند عودته وجد المجال المناسب ليصب فيه خبرته ومعرفته وتخصصه فعمل مخرجاً في وزارة الثقافة عام ١٩٧٦.

ويشغل الفنان يوسف الجمل في الوقت الحاضر وظيفة رئيس قسم المسرح ونائب مدير المسرح والفنون.

يقول الفنان الجمل عن تعرف الجمهور عليه وعن بدايات ذلك: -لقد بدأت ذلك من «صورة بن الوردة» وشمس الإغوار، وتطورت العلاقة لتصل الى «القرار الصعب» و«أخو سعدة» وما تلاها من أعمال عكفت الصلة بيني وبين جمهوري.

هل يفهم الفنان يوسف الجمل صلا على آخره؟ -أحب الأعمال البدوية وافضلها لاني اتقنها جيداً أكثر من غيرها، اشعر ان اللهجة البدوية انعام الروح، والاعمال الأخرى تنفقد الى هذه الانعام، لقد احببت المشاهدين.

من خلال المسلسل البدوي، وذاعت شهرتي في الوطن العربي بسبب المسلسل البدوي. -سأهي الدور التي تحتل مكانة خاصة في مسيرتي الفنية؟ -لا اقبل أدائي دور مالم اكن مقتنعا به تمام الاقتناع، وان يكون هذا الدور ذا خذ درامي معين ومن الدور التي احبها دور «حاج» في «أخو سعدة» و«حامد» في «القرار الصعب» و«حاليا» اقوم بأداء قائد جيوش بني هلال في مسلسل الوجهة الهلالية للمخرج عزمي مصطفى وتأليف محمود الزويدي، واعتقد ان هذا الدور سيكون من أهم ما اديت من أدوار في حياتي.

لولا الأزمة.. لبلغنا القمة؟ -يفضل الفنان يوسف الجمل من موقع المسلسلات الأردنية. -كان المسلسل الأردني في طريقه لمنافسة المسلسل المصري في الانتشار، الا ان أزمة الخليج وما افترته أدت الى انحسار حركة الفنان الأردني، وهذا أدى بالنسبة الى تراجع مستوى العمل الفني عندما ينما الأعمال الفنية السورية تقدمت كثيراً، علما بأن الفنانين العرب انطلقوا من خلال المسلسلات الأردنية، انما لفترة لن تطول، وسيعود الفنان الأردني ليرتد مكانته.

عروسة السلام؟ -الفنان يوسف الجمل والمسرح؟ -في حياتي الفنية قدمت ١٨ مسرحية.

اتنى للفنان الأردني ان يحق لمجراته ويرتقي الى حيث يلق النجوم في الفن العالي. محمود اللبجي. وفريد شوقي



ورثت الفن من أبي وهدي.. وعشت البيئة المحلية

حرمت من دخول الفنون الجميلة بسبب ثمانية اعشار الدرجة

فنانة تشكيلية تبعد من خلال اناملها الرقيقة وفرشاتها وتحاكي الطبيعة والبيئة والخيال من خلال رؤية تشكيلية عبر فلاح التشويكة، ورثت الفن عن امها مريم خنار الفنانة التشكيلية وامها ورثته عن ابيها الفنان والنحات فشكلوا محمد خنار فشكلوا ثلاثة اجيال في الفن التشكيلي من اسرة واحدة.

يقول السيد محمد خنار ارسع منذ عام ١٩٣٥ وحتى الان كهار وانا اول من رسم مسورة لجمال الملك الحسين للملك عام ١٩٥١ وعرفها الناس بالاهتمام الذي ابدته له، واستعدت اول لدوة الرسم في الأردن عام ١٩٦١ ولقيت بترميم أعمدة المسجد الأقصى عام ١٩٦٦ مع مهندسين ايطاليين. اهتمت العديد من المعارض بمسرحي كل تفاصيل للحف الوطني المجاني المخرج الروماني، وايضا كشال مرجع الصام وفي اصيل خنار. اما السيدة مريم خنار فعملت من نفسها في طواري كتبت ابداعي حتى تحت مبهمة كتبت ارسام لوحاتي من الواقع وأبدت وقد شاركت في أكثر من معرض وتوفقت من الرسم قبل عشرين عاماً تقريبا ولكن برأيتي الحين للفرشة والأصابع. والتقيت بالفنانة ميسر فلاح الشواكية، المهندسة الزراعية والفنانة التشكيلية التي تعتبر الجيل الثالث في محراب الفن قالت بما ان جدي فلان زعمت وامي فنانة فقد تمت الهبة هندي وبالتالي ابدعت ورسمت لوحاتي بعد ان شجعتي الجميع الام والاب اللذان ورا لي كل شيء. تقول ميسر ايضا حرمت من دخول كلية الفنون الجميلة من اجل شأني عشائر الدرجة لكنني استطعت مواصلة دراستي وفي نهاية المطاف وكنت ارسام لوحاتي من تحت سيطرة خنار من بعد.



عشلا مسرحيا، منها أربعة أعمال للقطاع العام، وما تبقى فهو للانتاج الخاص، إضافة الى ما قدمت كمخرج من مسرحيات الى عدد من المدارس والمعاهد والكليات، والقوم حاليا بتقديم مسرحية دون القيام بدعاية، وفي مسرحية لها تناول جديد، وفي اجتماعية قبل ان تكون سياسية، تتناول مسرحية بعض القضايا المطروحة على الساحة في إطار كوميدي ملتزم دون اسفاف اوخذل للثق العام، والمسرحية من تأليفي واخراجي، واسم المسرحية: عروسة السلام.

يقول الفنان يوسف الجمل عن الوجهة الجديدة: -دائما هناك حاجة الى وجوه جديدة تواصل المسيرة، لكن السؤال كيف يستطيع هذا الجيل ان يثبت وجوده من خلال قدراته؟ هناك من نجح في شق طريقه، واخر احتفظ بشهائره في درج مهمل مكتفيا بالاحلام.

الفنان يوسف الجمل والمسرح؟ -في حياتي الفنية قدمت ١٨ مسرحية.

اتنى للفنان الأردني ان يحق لمجراته ويرتقي الى حيث يلق النجوم في الفن العالي. محمود اللبجي. وفريد شوقي

وعن تآثره بالفنانين الآخرين يقول الفنان يوسف الجمل: من الطبيعي في البداية ان يعمل المرء الى فنان ما لكنني لم اطعم في يوم من الايام ان اكون نسخة من فنان آخر، كنت احب أدوار الفنان محمود اللبجي والفنان فريد شوقي وغيرهم، والبيئة والتقاليد.. والفنان -الرابطه تعمل مثل خلية نحل، جهدا موهوب في ظل ادارة واعية تشجع بما يعيشه الفنان من معاناة.

والثقافة هي الحلم الكبير الذي تحقق للفنان الأردني، وقد طال انتظار هذا الحلم الذي هو الامان والضمآن.

ويضيف الجمل: -رصيد في الحياة ثلاثة أبناء وبنات واحدة وزوجة كريمة، انهم يقادروا وأنا استمتع باهتمامهم وملاحظاتهم، انني ابدل جهدي من اجل توفير ما يريدون، وضاف الى هذا الرصيد فني والذين احبوا الفنان يوسف الجمل.

اهل الفن تحت حراسة مشددة

عادل امام اول من تصدى التطرف

فاكرمته الدولة بحمايته من الارهاب

ظاهرة غريبة بدأت تلقى الشارع المصري ابتسمها نجوم الفن في مصر وانتشرت بشكل كبير، وهي الحراسة المشددة للفنانين فبالرغم من ان وزارة الداخلية في مصر عيت حرسا خاصا لبعض الفنانين المصريين من ممثلين ومطربين وراقصين، فقد قاموا بتعيين فرق من التتابة والقضايات لحمايتهم من هذه التهديدات التي تلاحقهم وهذه الفرق ترافقهم في كل مكان يذهبون اليه، ومن المثير للدهشة ان كل فنان من هؤلاء قبل ان ينزل من سيارته ينزل امامه أكثر من عشرة من هؤلاء التتابة، فيسحبون امامه الطريق ملتفتين حوله، ولجميعهم من شركات الامن الخاصة التي انتشرت فروعا اخيرا في مصر.

حدثنا، ومن الطريق انه طلب بضعة حراس مسلحين جيدا ليحسوا معه في سيارته حينما ينتقل من المنزل الى المسرح وحتى اثناء قيامه بالتصوير التلفزيوني او السمائي، ولا يحق لاي انسان الدخول عليه الا اذا كان له تصريح من الشرطة، وفي وقت كانت فيه اسبوط ملتصبة هدف الزيارة مع اجراءات تقنية دقيقة جدا، ومن الجدير بالذكر ان عادل امام يدفع شهريا مرتبات للحراسة المشددة عليه تصل الى ١٥٠ الف جنيه مصري.

تقول هالة صدقي بعدما انتهت من مسلسل (أريستو) انها تل على المكالمات التلفونية بين عديد وتهدد بجانب مضايقات ثقلاء الدم والمتطرفين. مما اثار قلقا كثيرا وليس من الضروري ان يكون الهدف هو الضوف من حينما يسير فصار محاطا من امام سيارته وخلفها بموت سبكات وسيارات امية، مجهزة

لوايل الماكسات غير المقلوبة، لقد

تعلق للفنان الأردني، وقد طال انتظار هذا الحلم الذي هو الامان والضمآن.

ويضيف الجمل: -رصيد في الحياة ثلاثة أبناء وبنات واحدة وزوجة كريمة، انهم يقادروا وأنا استمتع باهتمامهم وملاحظاتهم، انني ابدل جهدي من اجل توفير ما يريدون، وضاف الى هذا الرصيد فني والذين احبوا الفنان يوسف الجمل.

ويضيف الجمل: -رصيد في الحياة ثلاثة أبناء وبنات واحدة وزوجة كريمة، انهم يقادروا وأنا استمتع باهتمامهم وملاحظاتهم، انني ابدل جهدي من اجل توفير ما يريدون، وضاف الى هذا الرصيد فني والذين احبوا الفنان يوسف الجمل.



حيث الحراسة عليها، وقد قامت باستئجارهم من شركة من شركات الامن الشهيرة التي يمتلكها لواء شرطة سابق ليتناوبوا على حراستها واستمرار، وعدد حراس ليلى الطول المزارع والاكتشاف العريضين وهم يرافقونها من المنزل حتى المسرح والاستديوهات والحفلات وكل مكان يذهب اليه، وقالت ليلى: ان الحراسة مطلوبة جدا بعد ان تعرضت علنا وجهرا للمضايقات، تعرضت للتهديدات من اشخاص لا اعرف هويتهم، وهذا امر طبيعي ان ينكمس الاعجاب الى مضايقة خاصة وان الفنانين مستهدفون من قبل من لا يعرفون كم يعاني الفنان طيلة حياته اليومية من اجل تقديم فن يسعد الناس بعيدا عن العنف والتهديد.

يكن اعتمادا على الله وليس على الحراسة.

قالت الفنانة فيلي عبيد: من الطبيعي ان يتعرض الفنان للمضايقات خاصة الفنانة وقد تعرضت للعديد من التهديدات خاصة لهم في السفارة التي تسكن فيها إضافة الى حراسة على المسرح الذي تعرض عليه مسرحياتها.

كلهم يعرفونها؟ -ناتي قطة السينما العربية ليلى علي في المرتبة الثالثة من

قالت وزارة الداخلية المصرية بنفس الاجراءات الامنية مع شريهان، وذلك عقب حادث الطريق الصحراوي الذي تعرضت له منذ اعوام، والذي كان

قالت وزارة الداخلية المصرية بنفس الاجراءات الامنية مع شريهان، وذلك عقب حادث الطريق الصحراوي الذي تعرضت له منذ اعوام، والذي كان

قالت وزارة الداخلية المصرية بنفس الاجراءات الامنية مع شريهان، وذلك عقب حادث الطريق الصحراوي الذي تعرضت له منذ اعوام، والذي كان

هكذا من الأهل

صكالون حصان للسيدات

الكوافير زهدي ابو جابر

الكوافير

الكوافير عصام ديش

خبير التجميل جوزيف حواتمة

قسم الماكياج والكياج
آخر خطوط المكياج. تجهيز المساتين والطرحات والتاج
وتصميم طرحات بتاج المحجبات.
كريم خاص لنجوم السينما والمسرح ومزيكات التلفزيون
للمحافظة على البشرة من الاضائة وكثرة استخدام
المكياج. مثبت خاص للمكياج لا يتأثر بالعرق والاضائة.
تأجير وبيع فساتين العوايس.
قسم العناية بالبشرة

احداث موديلات القص والشوار والوان الصبغة
ومويلات الشنون. بدي. ويف. ميش.
زوع وتركيب الشعر بالحيكة بعيدا عن فروة الرأس
لتطويل الشعر من ٤٠ - ٦٠ سم.
مواد خاصة للتخلص من التقصف ومعالجة الشعر
المحروق ومنع تساقط الشعر وتقويته وتطويله ٢٥ ملم كل
شهر. حمام زيت بالنخاع الشوكي وحمام زيت بالاولتين



قسم العناية بالبشرة
التخلص من حب الشباب والكلف والتمش وتنظيف
البشرة من الزوان واللون الغامق بالبشرة والتجاعيد
والترهل والانتفاخ اسفل العين واللون الغامق بالبشرة
اسفل العين والتخلص من اي ترهل بالجسم بمواد طبيعية
التخلص من الشعر الزائد نهائيا عن الوجه والذقن
والشارب بجهاز الكتروليزس الذبذبات الكهربائية وبجهاز
الليزر الكهربائي.

مستوردة خصيصا من امريكا واستراليا
NATURE'S GOODNESS
ROYAL GELLY CREAM
PROPOLIS CREAM
للحماية من الشمس
منكير. بديكير. خلاوة. واكس.
زرع الاظافر لمدة عام + تقوية وتنغذية الاظافر
ومنعها من الكسر والتقصف وسرعة نموها
PEDI-POLISH

مع تحيات اسرة

من خبراء وخبيرات

ماتف رقم ٢٢٦ ٦٨٠ الصالون ماتف رقم ٢٢٨٨٦ المنزل
على جهاز البيجر مقسم ٨٦٥٩٩٩ / ١٢٥٧٠

بيتان كاتيف

يدعوكم لتناول فنجان اميريكان كافيه
يطيب مذاقه في اجواء خالصة وذلك يوم الخميس القادم

كما نقدم

• بوظة

• جاتوهات

• بيتي فور فاخر

• اراجيل

• مشروبات ساخنة وباردة



ولمنا بمررتنا اليها تقديمنا الخلفا الشكر كسبة

العنوان: دير الغبار - الصوفية - شارع السفارة الاميركية - خا ب اسكان بيتنا والمطعم الصيني

الاستوديو السينمائي
السينمائي

الخطوة القمائية من التقدم

مدريد واشنتن وبالعكس

مع الفنانة سهير فهد

محمد الزواهره

النجم الكوميدي فؤاد الشوملي



تأليف واخراج
مخلد الزيودي

مع الثاني
محمود صايمة وحسين طيشات

مروان حمارة

نجلاء سحويل



للاستفسار ١٩٠٤٦٩ على صرح دار الاوبرا - جبل الحسين - سينما القدس سابقا

هكذا من المثل



قدرة عجيبة على تشخيص الأمراض عينان تنفذان في اجساد الآخرين! خبراء الطب يصفونه بأنه الرجل ذو العين السينية

يمك ستويان ماركوف
قدرة غريبة على النظر
داخل جلد الانسان،
ورؤية ما يقع خلفه، مما
يمكنه من تشخيص اي
مرض يعاني منه من
يقف امامه، بدقة كبيرة.

جلده مثل ستار، وارى الدم يتحرك داخل الاوعية، وارى القلب يخفق والريثين تسمدان، وكل ذلك بالألوان الكاملة، وإذا كان هناك خطأ ما في الأجهزة فإن النظرة تتوهج.

وعندما انتشر الحديث عن قدرات ماركوف أخذ الناس يتجمعون امام الكوخ الذي يسكن فيه، ويصفون بانتظام طلبة للتشخيص، وهو لا يأخذ اجرا على ما يقوم به، ولكنه لا يرد العطايا البسيطة، وعندما يشخص مشكلة صحية ما فإنه ينصح صاحبه بمراجعة الطبيب.

وكانت فيسلا ايلانوفنا، ٦٥ سنة واحدة من سعين الى ماركوف، وقد ذكر لها ان لديها التهابا في غشاء الربة، دون ان تحدث عن أية شكوى او اعراض، وعندما راجعت الطبيب، اكشفت تشخيص الشاب، وتم وصفها في المستشفى لمدة شهر، حيث عولت بالمضادات الحيوية التي شفت الحالة، موتي بسرعة.

اما الدكتورة ايلينا تشوكاليديا، اخصائية الأمراض الباطنية، فقد أكدت انها تلجأ الى الشاب، وأنه شخص وجود مرض في الربة عند احد مراجعها كما شخص وجود الحصى في ممرارة مراجع اخر، وتشيف الدكتورة: حدث شيء هام بعد ذلك، فقد حذرني ماركوف من ارتفاع في ضغط الدم لدي، ولم أكن قد قست ضغط دمي منذ زمن بعيد، وعندما فعلت ذلك لدى طبيبى اكتشفت انه وصل حدا خطيرا، فُلجأت الى العلاج، ولولا ملاحظة ماركوف، لما اكتشفت حالتى ولكانت سببا في موتي بسرعة.



يوليا باريكينا



زيد كديدي

الاعتزاز وبعد ثلاث سنوات فقد مقعده في الكونغرس.

القائد شارل ولسون (ديمقراطي -تكساس) دافع ذات مرة عن استخدام العايلة في فريقه الانتخابي، وقال: انك تستطيع دائما ان تلمعن الطلعة.

«موروني احدى الامارات في مكتب السيناتور دون ريجل (ديمقراطي -ميشيغان) سجلت احد لقاءاتها مع في الكتب ما أكد قدرته على العمل بالتمعة، بالرغم من انه تزوج وقد جاء في مقطع من الحوار بينهما ما يلي:

«دون احبتي واسوف اقل على حيك،

«وانا ايضا ساطل احبك، ان الله يشهد على مقدار حبى لك بالناسية سوف تبدأ الرسائل الاخبارية بالوصول الآن».

«السناتور شوك روب (ديمقراطي -ميتشيغان) اعترف انه خضع للعلاج وهو عار، على يدي ملكة جمال سابقة لكنه أكد بسرعة ان الساج كان علاجيا خالصا.

١٩٩٣ حينما ارتدى في عيد ميلاده لعام ١٩٩٣ لباس الديتازور وخرج الى ضيوفه قائلا: انهم لا يسمونني ديناصور الجنس دون سبب.

«يوليا باريكينا: اعترفت بانها مارست الجنس من اجل كسر الاصوات لبعض اعضاء الكونغرس، وقالت انها تات مع سبعة من الاعضاء في التمانينات ومن بينهم ستة من الجمهوريين.

«واتهمت احدى منهم لم تذكر اسمه، بأنه دفع لها ٥٠٠ دولار لتقوم بعملية اجهاض.

«القائد جسيم بيستس (ديمقراطي -كاليفورنيا) كان متعودا على الامساك بالسكربتات الجذابات واحتضانهن، حتى ينهي نفسه (طاقة زائدة) كما كان يقول وكان يمزج ميمين ويعلق على حجم صدورهن ويتحسرس سيقان من تجلس بجانبه خلال مناقشة العمل.

وفي عام ١٩٨٧، خدمت امرأتان شكوى ضد يهتس فاجيسير على

لا تتوقف عند حد في استخدام الكحول والجنس

وهو يعتبر واحدا من أكثر الصحفيين معرفة بفضائل السياسيين وحياتهم الخاصة، وفي كتابه (الناي الاتحادي) روى مجموعة من الأحداث الموقفة حول عدد من رجال التبرع في بلاده.

«السيناتور ستورم ثيرسوند (جمهوري -ساوث كارولينا) اوجب عندا كبيرا من الاطفال عبر علاقته لدرجة انه حمل لقب (سبيرم) ثيرسوند.

«السيناتور بولك آدمز (ديمقراطي -واشنطن) اتهم بافساد ثمانتي نساً بواحدة منهم قام بتخديرها الى حدود فقدان الوعي، قبل ان ينال منها، وقد نفى ادمز كل التهم التي وجهت اليه، لكنه لم يد الى ترويض نفسه مرة اخرى.

«السيناتور زيد كديدي (ديمقراطي -ماسوشيتس) والسيناتور كريس دور (ديمقراطي -كونيتيكت) عينا باحدى الامارات في مطعم في واشنطن، وكان الرجلان يتناولن طعامهما في غرفة خاصة في مطعم برايسيري عام ١٩٨٥، وعندما شمل محاولة الميت مع الضيفة كارلا غاييلين.

«ويروي توماس ان كيديدي بدأ اولا في الفقة الاخرة، كانت ديان تحكم بالقي بالقاتة على الطاولة، مشتشا الكوكس واصبحون ثم جعلها والقي بها في حوض زينة وفقر عليها.

«ولم تلت الاقانة من الرجلين الا عندما دخلت زينة لها الغرفة واخذت تصرخ، ففكر كيديدي بمتحمدا مما اتاح للقاتة المزعجة فرصة للهروب.

«وبعد ثمانتي سنوات من تلك الحادثة، عاد كيديدي للتأكيد على انه لم ينسج

وتوماس، الذي عمل مراسلا صحفيا سياسيا لفترة طويلة يصف اناس هذا الكونغرس كايديدي هيل، وفي كرس هذا القف في كتاب نشره مؤخرا حول (القوة والمال والجنس والعنف) التي تتنافس في هذا المكان مما يجعله مثل (بابل) معاصرة.

وتوماس، الذي عمل مراسلا صحفيا سياسيا لفترة طويلة يصف اناس هذا الكونغرس كايديدي هيل، وفي كرس هذا القف في كتاب نشره مؤخرا حول (القوة والمال والجنس والعنف) التي تتنافس في هذا المكان مما يجعله مثل (بابل) معاصرة.

وتوماس، الذي عمل مراسلا صحفيا سياسيا لفترة طويلة يصف اناس هذا الكونغرس كايديدي هيل، وفي كرس هذا القف في كتاب نشره مؤخرا حول (القوة والمال والجنس والعنف) التي تتنافس في هذا المكان مما يجعله مثل (بابل) معاصرة.

وتوماس، الذي عمل مراسلا صحفيا سياسيا لفترة طويلة يصف اناس هذا الكونغرس كايديدي هيل، وفي كرس هذا القف في كتاب نشره مؤخرا حول (القوة والمال والجنس والعنف) التي تتنافس في هذا المكان مما يجعله مثل (بابل) معاصرة.



القاتل جورج هالي

كانت السيدة سيليا زوجة الضحية في منزل والديها عندما استدعت للاستجواب، وبنت في حالة اضطراب، وفستيريا، كانت في الخامسة والعشرين من العمر، قمحة اللون، وعيناهما رصاصيتان، وترتدي ملابس أنيقة لبنت وكانها زوجة تاجر أكثر من كونها زوجة مزارع بسيط.

قالت الزوجة ان زوجها كان خبيلا ويرفض شراء الملابس والاحتياجات الاخرى لها، ولم يشترى لها الا فستانا واحدا في غضون اربع سنوات، فكانت تضطر لبيع البيض وممارسة الاعمال اليدوية لكي توفر احتياجاتها الضرورية وفكرت بالطلاق عدة مرات والعودة الى منزل والديها، وشعرت قبل مقتله بان شيئا سيحدث له، وفي احد الايام اصطحابهم جورج هالي (٢٦ عاما) وهو ابن مزارع من الجيران الى حلة رقص قبل يوم من وفاته واخبرت الحق انها كانت تنوي الانفصال عن زوجها.

وعندما واصل تيرنر انكاره قرر المحقق اصطحاب النائب راندال معه للبحث عن ادلة جديدة تقود الى تصديق القاتل، ومحاولة كشف البصمات وعلى مسافة مائة قدم من موقع الجريمة وجدت بصمات رجل مشي على الطين ويبدو انه ركض في الحقل وبقى المحقق ساعتين في موقع الجريمة، وبعد تفكير طويل قرر المحقق منزل والديها وكان راندال معه للبحث عن ادلة جديدة تقود الى تصديق القاتل، ومحاولة كشف البصمات وعلى مسافة مائة قدم من موقع الجريمة وجدت بصمات رجل مشي على الطين ويبدو انه ركض في الحقل وبقى المحقق ساعتين في موقع الجريمة، وبعد تفكير طويل قرر المحقق



وقد وجدت الضحية في احد الوديان بعيدا عن المنزل وكان شعره مختلطا بالدماء التي نزلت منه، اما جثته فكانت مهشمة تماما، ووجد بالقرب منه مسدسة التي سبق ان سرق منه، ومن قياسي بعد الطلقة التي استقرت في ظهره ثبت انه من الضحية ان يقتل نفسه ويكون هذا الحادث انتحارا، وظهر ايضا ان الضحية قاوم القاتل بعنف وضراوة وكان واضحا ان طلقة في ظهره.

كان منزل الصبي تيرنر غارقا في الظلام عندما وصله الحقق جون ونائب الدعي العام راندال كاتبات الذان اوقفا سيارتهما وطرقا الباب عدة مرات وسمعا صوت شيك النافذة وهو يفتح، وسمعا صوت رجل في المنزل، ثم أغلقت النافذة ودخل المحققان المنزل وقال تيرنر يجب ان تأتي معنا اقل قتل مايك هيرمونيك!

رد فلوريد تيرنر: انا بريء يا سيدي لم افعل شيئا ولم اقم بهذا العمل الوحشي اودع تيرنر السجن، وقرر المحقق احضار سيليا ارملة الضحية وشقيقته بينا وشقيقه فيليب.

واستدعي اويس البرت، احد افضل المزارعين في قرية شاربل الذي أكد ان تيرنر هو القاتل واوضح ان مايك ربما قتل عندما دخل غريب الى ارضه.

وقد وجدت الضحية في احد الوديان بعيدا عن المنزل وكان شعره مختلطا بالدماء التي نزلت منه، اما جثته فكانت مهشمة تماما، ووجد بالقرب منه مسدسة التي سبق ان سرق منه، ومن قياسي بعد الطلقة التي استقرت في ظهره ثبت انه من الضحية ان يقتل نفسه ويكون هذا الحادث انتحارا، وظهر ايضا ان الضحية قاوم القاتل بعنف وضراوة وكان واضحا ان طلقة في ظهره.

كان منزل الصبي تيرنر غارقا في الظلام عندما وصله الحقق جون ونائب الدعي العام راندال كاتبات الذان اوقفا سيارتهما وطرقا الباب عدة مرات وسمعا صوت شيك النافذة وهو يفتح، وسمعا صوت رجل في المنزل، ثم أغلقت النافذة ودخل المحققان المنزل وقال تيرنر يجب ان تأتي معنا اقل قتل مايك هيرمونيك!

رد فلوريد تيرنر: انا بريء يا سيدي لم افعل شيئا ولم اقم بهذا العمل الوحشي اودع تيرنر السجن، وقرر المحقق احضار سيليا ارملة الضحية وشقيقته بينا وشقيقه فيليب.

واستدعي اويس البرت، احد افضل المزارعين في قرية شاربل الذي أكد ان تيرنر هو القاتل واوضح ان مايك ربما قتل عندما دخل غريب الى ارضه.



المحقق جون اسبين



جثة المزارع بعد فحصها.

الشرطية الالية تصبح كابو لكرمين اكثر من افي عملية اعتقال خلال اثني عشر عاما من مل جعلتها شهيرة ومرعبة

وقبضت على مطلوبين يحتاج القبض عليهم الى قوة كبيرة، وعندما كان زملاؤها يصلون متخفون عنها كانوا يجدون المهمة قد انتهت والمطلوب قد قيد.

أحد المطلوبين، وهي بسرعة تفاجسه، وتجذره من المقابفة، وقد حصلت بسبب صديقته الصامل فلقها وتروي ديان كان ميدالية، ومع ذلك فإن مستقبلها العملي ما يزال ممتدا امامها فهي لم تتجاوز الثانية والثلاثين من عمرها.

وتقول الشرطية المطلقة، التي تعيش طقسا اثني احب هذه المهنة وفي بعض المهمات احسن بان الاوروبا لين ايدى يظلي.

وقبضت على مطلوبين يحتاج القبض عليهم الى قوة كبيرة، وعندما كان زملاؤها يصلون متخفون عنها كانوا يجدون المهمة قد انتهت والمطلوب قد قيد.

أحد المطلوبين، وهي بسرعة تفاجسه، وتجذره من المقابفة، وقد حصلت بسبب صديقته الصامل فلقها وتروي ديان كان ميدالية، ومع ذلك فإن مستقبلها العملي ما يزال ممتدا امامها فهي لم تتجاوز الثانية والثلاثين من عمرها.

وتقول الشرطية المطلقة، التي تعيش طقسا اثني احب هذه المهنة وفي بعض المهمات احسن بان الاوروبا لين ايدى يظلي.

وقبضت على مطلوبين يحتاج القبض عليهم الى قوة كبيرة، وعندما كان زملاؤها يصلون متخفون عنها كانوا يجدون المهمة قد انتهت والمطلوب قد قيد.

أحد المطلوبين، وهي بسرعة تفاجسه، وتجذره من المقابفة، وقد حصلت بسبب صديقته الصامل فلقها وتروي ديان كان ميدالية، ومع ذلك فإن مستقبلها العملي ما يزال ممتدا امامها فهي لم تتجاوز الثانية والثلاثين من عمرها.

وتقول الشرطية المطلقة، التي تعيش طقسا اثني احب هذه المهنة وفي بعض المهمات احسن بان الاوروبا لين ايدى يظلي.

حصلت طباطبة الشرطية ديان كايديدا على لقب الشرطية الالية بعد ان وضعت يدها على اكثر من افي شخص بواقعهم.

والشرطية التي يبلغ طولها ١٧٠ سم ووزنها ٦٥ كغم تعمل في شرطة نيويورك وتعتبر الشرطية رقم واحد في وجهتها باعتبارها.

تقول الرقيب غايدي وايت الذي يقود القوة التي تعمل فيها، ان ديان وحدها قوة بوليسية كاملة، وقد جدت ان عملت وحدها.

الشرطية الالية كايديدا.

هكذا من المألوف

مواقف طريفة يتعرض لها العطارون عندما يلقي اليهم الناس بهمومهم

التداوي بالأعشاب قديم وعلمي إلا إذا سخره المشعوذون لصالحهم

كتب محمد صالح عطية

الشهرة تحدث قائلًا: الناس اتجهوا إلى الصيدلية العشبية أو صيدلية الأعشاب كونهن لا يستغنيون عن كثرة الصيوبات التي توصف لهم بواسطة الأطباء والصيديات العائيات. وهناك اتجاهاً واضحاً في كل دول العالم، وحتى التقدم منها يتأني بالاتجاه إلى العلاج بالأعشاب، ويكف حملاته من أجل ذلك وكما نبتت مستشفيات هناك بجانب أخرى في دول عربية وإسلامية أيضاً.

لا أخفي عليكم أن هناك بعض

الصيدلة والأطباء يطلب الطب الذين يكون لنا فتحهم الأعشاب وكيفية استخدامها ونحن نستورد من آسيا والهند وإيران وبعض الدول العربية بجانب ألمانيا في الأردن من أعشاب تصدروها إلى العديد من دول العالم، لخدمة استخدامهم.

ومن بعض ما يوصف من علاج بالأعشاب قال: هناك آلاف الوصفات لكثير سائرين القليل منها للزكام، مرض السكري تؤخذ له العنب السوداء، مطبوخة، ملقحة كبيرة كل

القران الكريم، أنه ليس له علاج، لكن هناك أمل ومن لديهم ضعف في الحيوونات المئوية أقول عليهم بالزنجبيل، واللبنة السوداء، وجبه العروس، والحليب وصفار البيض وعسل النحل، وتخلط جيداً، على شكل كوكيتل تؤخذ ملقحة كبيرة منه على الريق صباحاً فقط.

ومن المواقف المضحكة أو الطريفة



أبو محمد صاحب عطار الشام

شباب ولنا تجارب نجح ٨٠٪ منها في العلاج.

الأولون: ملقحة صغيرة مطبوخة بعد الأكل من الحبة السوداء، بعد تصميمها بشكل خفيف وبسيط فيشفي تماماً.

والأعراض الجلدية مثل البهاق الأبيض والسامير الجلدية وأمراض عجز الأطباء عن علاجها، لدينا

شدة حساسية لكل أمراض الجسم، كل ما لديها على الدجالين وعندما جلست عندي بليت خاخرها وخرجت بيا أكاتب.

شخص أجبرت له جراحة في المعدة، وقطع له عصب المعدة منذ سنوات فشرع بانفتاح ورائحة كريهة تخرج منه وكل هذا من أثر الفصا في السكين وبالي ما استخدم من آلات في المستشفى، أخذ الأعشاب وشفي وأحمد له.

هل لديك نصيحة تريحها؟

محلهم متفرقة وسط عمان، ورغم أنها متفرقة الأطراف إلا أنها معدودة ومحدودة، فمهمتهم توارثوها عبر السنين، جيل بسلم ألتها للآخر، ويجانب ألتها تكون الفخيرة وحرورية التجارة وأسارها الدنية.

أنهم المطارون، يقدمهم الناس كل الناس والسباح وأيضاً المشعوذون والسحرة والدجالون فلا ملجأ لهم إلا محلات بيع العطاراة والأعشاب، بجانب يساهم الحال الذين يصدقون ما يقال لهم من وصفات عشبية وعطرية.

الزهر لا يحق لهم العمل... ولا يحق لهم التسول!

أردنيون لا يعترف بهم القانون!

يقولون: النور يحبون الوطن مثل الآخرين، لكنهم لا يحصلون منه إلا على النفايات!

فاذا اعتقلوا احداً من العرب أو النور أو البدو تكون الحركة. ومن المقاتلين منقطع الصبح الحجاج ومثقال الحمد الحاج الذين قاموا بعمل كبير وحفر خنادق تحت الأرض ليخرجوا المسيحيين.

يقال أن ابدكم قصصاً تركتموها وسكنتم الخيام؟

كيفية فعل هذا وكيف يكون لي بيت يوتيوني وعائلتي فأخرج إلى الغراء لأعاني من الحر الشديد والبرد القارس. هذا افتراء وأجانب بقائاً.

وفي الأحصاء الأخير، كم بلغ هذا ما يثير الاسي فينا. لم يمتدحوا إلا النور والبدو، ومن حرفة بعد أن ضاقت بهم السبل، هؤلاء النور يبحثون عن هويتهم. وعن حصصهم في أرض هذا الوطن. حين يتحدثون ينثرون همومهم وشكاويهم..

«صوت المرأة التقى بهم وتقدت أحوالهم وحاورتهم، فكانت هذه الحصيلة.

الغرة لا حق لنا في فتح محلات تجارية نرتقي منها.. لا رعاية اجتماعية ولا صحية.. لم يبق أمامنا إلا التسول ولا مستناً جوعاً.. وأذا ما ذهب أحدنا إلى التسول يقبض عليه ويودع السجن فترة طويلة لا تفوي!!!

أين هذا الشيخ خرج الدنيا من خيمته وقال بفضي:

«كان ابني يعمل في مسح السيارات فقبضوا عليه وسجنوه ولم يخرج من السجن حتى الآن» لقد ذهبت لأعمل في الأمانة ككاسا لرفضوا طلبي لأنني من النورا كيف حدث هذا وأنا أردني وأحمل جواز سفر وشهادة ميلاد تثبت أردنيتي؟



أبو محمد صاحب عطار الشام

تذكر منه شيئاً؟

«قديمًا، كان في صولج اتراك دوقس وشيشان وتركان. كانوا يتجمعون في الحر وسيطروا على البدو والنور».

كانت تنظف عمارك مشائية،

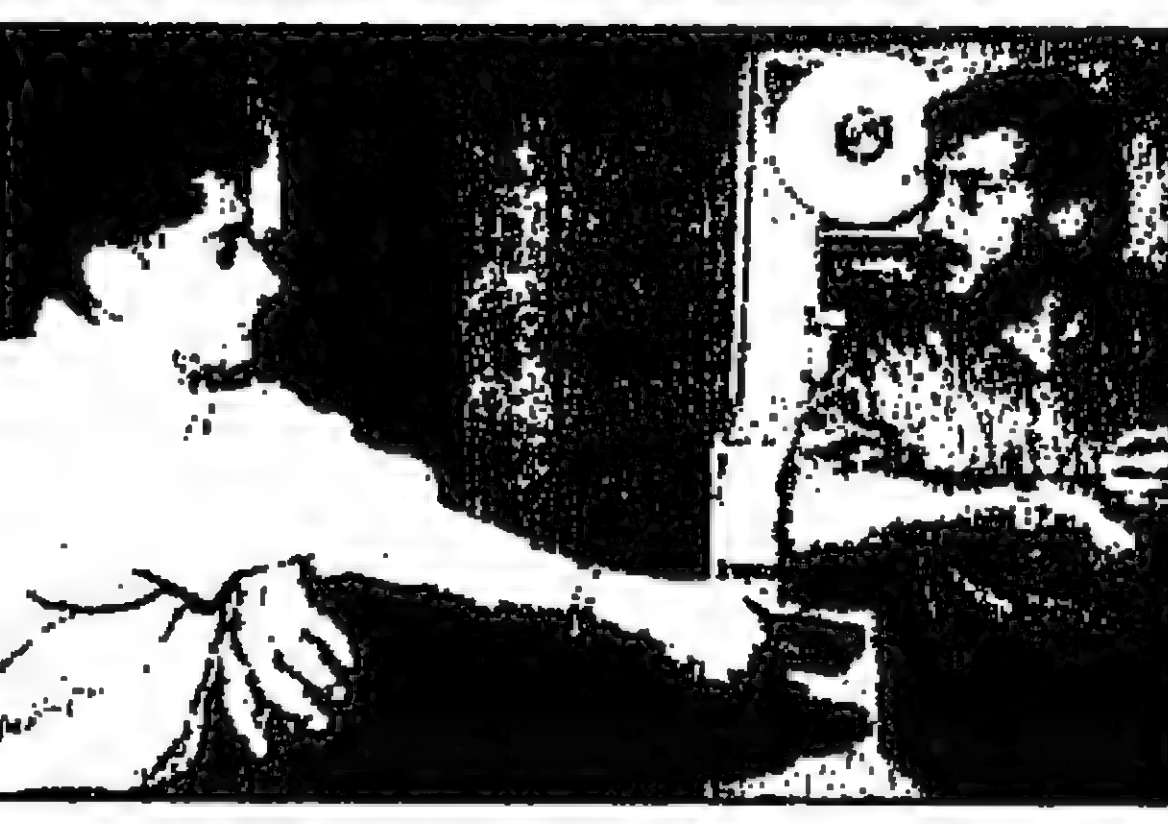
هذه جولة ميدانية وسط أحد مخيمات النور.. هؤلاء المساكين الذين لا يطالبون بأكثر من حقوقهم. ولا يطمحون إلا لبيت يحميهم سقفه وعمل يوفّر لهم العيش الكريم..

جانب ما يطلب المحبة وجانب المحبب والمصدق والسحر وكل العلاجات البسيطة والتشفيق والشعر وأمراض الجلد.

وعن أسرار السلع قال: صمغاً الأردني ملقحة بالبخيرات والعشب، ونحن نستورد بعض الأشياء الأخرى من الهند والبنغال وسيرلانكا وكل أسيا وصمغ وغيرها، والخير هو السلة المرتفعة الثمن.. فأحياناً يصل من آلاف إلى ثلاثة آلاف دينار للكيلو غرام الواحد، وكذلك السلك والعنبر وكبد الصدف والزعفران.

نجاح متواصل رغم الظروف الصعبة

ممارسات داخل الاستديو



أبو محمد صاحب عطار الشام

١- طلي الزعيبي دخل المونتاخ الداراج علينا يا شاب! ٢- الزميل عثمان القريني كان منكم يا عامل وسابق الزمن حتى لا يتأخر عن حضور حلة خطوبة راما مراد، ميروك راما مراد وعقبيل الأخرين.

٣- الخرج محمد الرجوب من المخرج إبراهيم رحاط وأثناء تقديم البرنامج على الهواء لاحظنا هدوء المخرج حرصاً منه على تقديم الجيد للمشاهد.

٤- طالب طلي الزعيبي يتخلف عن حضور الحلة حتى يخفي... ٥- محمد العميدي يمشي الامور داخل الاستديو أثناء البث رغم عصبته.

٦- سيم مونتاج الحلة يوم الخميس قبل بدأها على الهواء بجهد كبير يقوم بها العاملون بوحدة المونتاخ. ستر حداد يقوم بمونتاج الحلة حيث يختار اللقطات الجميلة المبردة واللقاات الهادئة عن طريق متنبجة تقديم برنامج الرياضة في اسبوعه، على القناة الفضائية مع الزميل طشان القريني كما تقدم الحقيقة الرياضية في النشرات الاخبارية.

وتحدث الزميل لطفي الزعيبي انه سيجري مع بنة متنبجة الوطني لكرة السلة للتخفيف على مباريات متنبجة الوطني في نهائيات كأس العالم للشباب لكرة السلة.

٧- من الاستديو: الخرج تشعليل المكيف قبل بداية البرنامج نظراً لدرجة الحرارة العالية التي تصدر من الاضائة القوية.

٨- المكياج لابد منه قبل تقديم البرنامج ليخفف من حدة الاضائة وتأثيرها على الوجه.



أبو محمد صاحب عطار الشام

مباراة ومواقف حرجة ولقطات قد لا تتيسر مشاهدتها للآخرين إلا أن راقب عملية الأعداد والمونتاخ وكلمة الخ يجب أن تفسرها يحق القسم الرياضي في التلفزيون، وبالأخص من قلة الامكانيات الفنية التي لا تسمح بنقل المباريات المحلية وتغطية الاخبار المحلية إلا أن القسم خريص على وضع المشاهد في قلب الأحداث وهذه الجهود تستحق التقدير والثناء.

الرياضي من البرامج الأكثر شعبية ولهذا نرى الطلب يزداد على بث الاعلانات خلال فترات البرنامج وهذا دليل على نجاح مجلتنا الرياضية.

من العاملين في المجلة الرياضية: النيرة راما مراد... تقول راما:

«أخبرت هذا البرنامج بسبب حبي للرياضة والتمسك بالثقل الرياضي، لأن المخرج يجب أن يحترم نفسه ويتفرغ لعمله. كنت مرتبطاً بواجبي في مجال الاعلام الرياضي فكند انصرت على تدريب الاشبال. وقال انني اقوم الآن بتقديم برنامج الرياضة في اسبوعه على القناة الفضائية».

السيد العميدي يبدى رأيه في زملائه من أسرة البرامج الرياضية ويقول:

«الزملاء جميعاً أكفاء ومتعلمون وهاصلون على شهادات عليا ولهم خبرتهم الكبيرة أما زملاؤنا الآخرون فهم على الطريق ويشيرون بالخير منهم بسام أبوحماد وإبراهيم حدادين، وأيضا الفقيه، واعتقد أن سرتنا هم خير من الناس ولا بد لي هنا من التوقف عند المخرج المبدع محمد الرجوب الذي هو من المخرجين المبرزين وهناك أيضاً المخرج حسان السبيتي، لكن لفرة الرجوب في الاطفال وفي المجلة الرياضية تتفخر بالاعمال العربية، وقد بدأنا بالملكة العربية السعودية».

ومن تولى الميكرويف في التلفزيون، قال مدير البرامج الرياضية:

«أدارة التلفزيون تسمى دائما للحصول على أحدث الامكانيات الفنية، لكن ذلك يتعلق بقرارات الادارة على ضوء الامكانيات المالية. أما عن بث الاعلانات أثناء المجلة الرياضية، فيقول السيد العميدي:

«التلفزيون يعتمد على الاعلابة، واصحاب الاعلابة يختارون البرامج القوية لث املائهم، والبرامج



أبو محمد صاحب عطار الشام

ممارسة فعالة

سألت السيد العميدي فيما اذا كانت هناك مشاكل وصعوبات تراقق البيت على الهواء مباشرة، فقال:

«صحيحاً متخبرين في ذلك ولم نواجه اية مشاكل أو صعوبات، لأننا تصرفنا من عدة احوال وأصبحت لدينا خبرة تساعتنا على اجتياز كل الصعوبات».

نقبي

«يقال ان هناك خلافاً بين المجلة الرياضية وبين اتحاد كرة السلة! يقول السيد محمد العميدي على ذلك قائلا:

«ليس هناك خلافاً بينا وبين اي اتحاد فالصلحة العامة تقضي بدعم التنجيات الوطنية والفرق الرياضية والتنسيق معها وإقامة علاقات ابد والصداقة مع اعضائها. وتوجد خلافاً في وجهات النظر وتم الاتفاق عليها».

مشاريع مستقبلية

يقول السيد العميدي عن مشاريع القسم المستقبلية:

«أصبح لبرنامج الرياضة جمهوره الواسع والكبير، داخل الأردن وخارجة. اننا طمخ مستقبلنا في اعداد رسائل عربية من خلال قيامنا بالاصصال مع الاغرة في الاطفال العربية، وقد بدأنا بالملكة العربية السعودية».

ومن تولى الميكرويف في التلفزيون، قال مدير البرامج الرياضية:

«أدارة التلفزيون تسمى دائما للحصول على أحدث الامكانيات الفنية، لكن ذلك يتعلق بقرارات الادارة على ضوء الامكانيات المالية. أما عن بث الاعلانات أثناء المجلة الرياضية، فيقول السيد العميدي:

«التلفزيون يعتمد على الاعلابة، واصحاب الاعلابة يختارون البرامج القوية لث املائهم، والبرامج



أبو محمد صاحب عطار الشام

جهود جماعية

المخرج محمد الرجوب تحدث لنا عن الاخراج في البرنامج التي تبت على الوداع:

«كما تعلمون، فالمجلة الرياضية تبت في الساعة الواحدة والنصف ظهراً وعلى الهواء مباشرة، وهذا لا يتم نجاح من دون بذل جهد جماعي يشترك فيه جميع الفنيين والعاملين في أسرة البرنامج الرياضية.. تخلي عليه المونتاخ يوم الخميس يكمله حتى لا يحدث أي خلل أثناء البث على الهواء والجميع خريصون على ان تبت المجلة الرياضية في موعدا يوم الجمعة».

المونتاخ.. خبرة عالية

يقول السيد محمد العميدي:

«يوجد في التلفزيون وحدات مستأجرة كثيرة ومتعددة، ان هذه الوحدات تتوزع على البرامج، ومن ضمنها البرامج الرياضية اعتقد بأن لدينا كفاءات، فالأخوة الشرفون على وحدات المونتاخ ساعدتنا في عملنا لأن عندهم الخبرة وهم معروفون على المستوى العربي».

سبعة طيبة

الملك الأردني المعروف عثمان القريني يتحدث عن المعلقين الأردنيين، فيقول:

«هناك تعامل على المعلقين عندا، لكن المعلق الأردني أثبت قدرته ومكانته، وخير شاهد نجاحه التعلق في مباريات كأس العالم».

ويشاعر ويتميز بجذابة، ولم يحدث لاحد من معلقينا أن تميز إلى فريق ضد فريق آخر».

الملك الأردني المعروف خالد الغول، أثار غيابه ضائقة، لكن السيد العميدي أجاب:

«تأسيس شبكة تلفزيون العرب، كان هناك تعاون من التلفزيون الأردني، وقد طليت الشبكة مجموعة من الفنيين والمقدمين، ولكننا ونيسا القسم البرامج الرياضية فقد طلت دياراً لفرض مسرفة طلب هذا الطوبى، وعندما صارحوا بما عنده كانت الكلى شامطية علاجاً لها وطفى».

ومن اختلاف تقديم البرنامج الرياضي عن سائر البرامج التلفزيونية، أجاب السيد العميدي:

«جانب ما يطلب المحبة وجانب المحبب والمصدق والسحر وكل العلاجات البسيطة والتشفيق والشعر وأمراض الجلد».



أبو محمد صاحب عطار الشام

ممارسة فعالة

سألت السيد العميدي فيما اذا كانت هناك مشاكل وصعوبات تراقق البيت على الهواء مباشرة، فقال:

«صحيحاً متخبرين في ذلك ولم نواجه اية مشاكل أو صعوبات، لأننا تصرفنا من عدة احوال وأصبحت لدينا خبرة تساعتنا على اجتياز كل الصعوبات».

نقبي

«يقال ان هناك خلافاً بين المجلة الرياضية وبين اتحاد كرة السلة! يقول السيد محمد العميدي على ذلك قائلا:

«ليس هناك خلافاً بينا وبين اي اتحاد فالصلحة العامة تقضي بدعم التنجيات الوطنية والفرق الرياضية والتنسيق معها وإقامة علاقات ابد والصداقة مع اعضائها. وتوجد خلافاً في وجهات النظر وتم الاتفاق عليها».

مشاريع مستقبلية

يقول السيد العميدي عن مشاريع القسم المستقبلية:

«أصبح لبرنامج الرياضة جمهوره الواسع والكبير، داخل الأردن وخارجة. اننا طمخ مستقبلنا في اعداد رسائل عربية من خلال قيامنا بالاصصال مع الاغرة في الاطفال العربية، وقد بدأنا بالملكة العربية السعودية».

ومن تولى الميكرويف في التلفزيون، قال مدير البرامج الرياضية:

«أدارة التلفزيون تسمى دائما للحصول على أحدث الامكانيات الفنية، لكن ذلك يتعلق بقرارات الادارة على ضوء الامكانيات المالية. أما عن بث الاعلانات أثناء المجلة الرياضية، فيقول السيد العميدي:

«التلفزيون يعتمد على الاعلابة، واصحاب الاعلابة يختارون البرامج القوية لث املائهم، والبرامج



أبو محمد صاحب عطار الشام

جولة خفيفة في علم الوراثة

(سوبرمان) الوراثة غير (سوبرمان) السينما

الصفة الوراثية في أي كائن حي يتنازعها ويقررها عاملان وراثيان أحدهما من الأب والآخر من الأم. لنناقش مثلاً لون العيون في الإنسان، فهناك عيون سوداء، عينية، عسيلة، أخضراء والزرقاء. ويصفى اللون الأسود كصفة سائدة على غيرها ولون العيون الأزرق بصفتها كصفة متنحية. ويعود عن التفصيل العلمي الدقيق والطول نقول أن الأب والأم إذا كانت عيونهما زرقاء فإنه لا يمكن أن ينجبا إلا ولداً أزرق العينين مهما بلغ عدد الأولاد أو البنات. لهذا لا يوجد لون العيون الأزرق صفة متنحية لا تنتج إلا نفسها.

وإذا أوغلنا في دنيا الوراثة فسندع أن هناك صفات مرضية تورثها الأم لابنائها الذكور فقط مثل عَمَى الألوان ونزف الدم الوراثي ولكي تورث هذه الأم هذه الصفات لابنائها فإن الأب يشارك في ذلك بعكس حالة الأولاد الذكور، ولعلك تتعجبين حين تعرفين أن بعض الصفات التي لا تورث على أي اهتمام الناس مثل استئصال اليد اليسرى ولغة بعض الحروف بطريقة طريقة كما في حالة لفظ كلمة أحمر بأحمر أي استبدال الراء بحرف الياء هي صفات وراثية.

والطول والقصر ولون بشرة الوجه ولون الشعر كلها صفات تورث وراثياً وقد تتدخل البيئة إلى حد معين في تقرير الصفة وظهورها كما يحدث في صفة الذكاء، فالطفل الذكي تنمو وتتطور صفة الذكاء فيه بالتشجيع والتعليم ومعاملة الوالدين ورعايتهم له وتضمحل هذه الصفة وتوقف بالتدريج والجهل والمعاملة القاسية، فالأم المتعلمة والواعية لأولادها تستطيع أن تربي على تساؤلات طفلها بالطريقة المناسبة



المزيد من اللبس في الحياة اليومية... يعني مزيداً من الصحة والسعادة

أدركت منذ كنت طفلة أن العلم هو الأساس في الحياة.

وتؤكد الدكتور بربارة رولز، أستاذة التغذية في جامعة بنسلفانيا، أن هذه المادة ستجد تقبلاً مائلاً لدى الناس. وتضيف: لقد جربت البطاطا المقلية بهذه المادة، ولم استطع أن أجد فرقاً بينها وبين غيرها، فهي تجعل الأصبغ دهنية وتحمّل الطعام نفسه، أن المنتج الجديد يحمل اسم «أوليسترا» وهو مكون أساساً من أحماض دهنية مأخوذة من زيوت الخضروات المعروضة، ولكنه يعكس الدهون الغالية بمر بكامل الجهاز الهضمي للإنسان دون أن يتم امتصاصه. وتقول: «ولأنه تركيبة مستخلصة من تركيب الدهون العادية، يولّد يستطيع الجسم أن يحطمه».

هل تتذكرين هذا القائل: فرخ البط عوالم؟ وهل تتذكرين «شئين الولد لخاله»؟ وهل تتذكرين المناسبات التي تقال فيها هذه الأمثال؟ إذا فقلت جيداً، فستجدين أن القواعد الأساسية لهذه الوراثة، ذلك العلم العجيب الذي وضع أساسياته العالم جريجور مندل في مطلع هذا القرن وتطور هذا العلم رغم حداثة بحيث أصبح الكثيرون يعولون عليه لحل مشاكل تهدد العالم مثل التغير السكاني وقلة الغذاء.

واليوم تصدى علم الوراثة لانتاج أصناف جديدة من الخضار والفواكه وبغير من صفاتها أو يجمع الصفات الجيدة من عدة أصناف في صنف واحد فأصبحنا نجد الطماطم والخيار والشمام بدون بذور ونرى ألواناً غريبة من الفلفل، وإذا رصداً من مجالات أخرى فسندع أن علم الوراثة وجد الحل المناسب لانتاج أصناف من القطن طويل التيلة ولا يصاب بالذبول ويقاوم الأمراض. ونذكر كيف تم الحصول على نحل ينتج العسل بكثرة ولا يتمتع بصفة الفراشة.

في الأسواق الحالية قريبا دهون جديدة تقاوم السمنة

المادة الجديدة سوف تساعد الناس على التحكم بأوزانهم حيث لم تفعل ذلك أية مادة غذائية أخرى تم مؤخراً اكتشاف مادة غذائية دهنية تقيّد في الطبخ مثل الدهن الحاد، وتملك طعمًا لا يمكن تفريقه عن الدهن العادي، ولكنها لا تصف أي دهن أو سعرات إلى النظام الغذائي، وهذه المادة يحتمل أن تنزل إلى الأسواق خلال الأشهر القادمة. وسوف يستعمل المنتج الجديد في الوجبات السريعة، وفي الأكلات الخفيفة من الدجاجات وفي صناعات الأيس كريم والسلطات والحبّة وغير ذلك من الأغذية التي تدخل الدهون في تركيبها لها.

ويقول الباحثون الذين اختبروا هذا الدهن: إن الأونس من الشيبس الممد بواسطة (أوليسترا) لا يحتوي على أية نسبة من الدهون، وهو يمد الجسم بسعرات حرارية تصل إلى ٦٧ سعراً، بينما يحتوي نظيره من الشيبس الممد بالدهن العادي على ٩٠ غم من الدهون، ويضيف ١٥٥ سعراً حرارياً. وتعتقد د. رولز أن الإقبال على «أوليسترا» سيكون كبيراً لأن هذا المنتج سيقتض مضامين الحمية الغذائية. فهو يتيح للناس فرصة تخفيض الدهون في طعامهم بشكل أساسي مما يجعلهم يتوقفون عن زيادة الوزن أو يشعرون على انقاصه عند الحاجة.

الحياة

الحياة والمرأة

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

أحلام وزير التربية

التربية والتعليم وكل من يتعامل مع هذا الموضوع، وأنا أعلم، فإننا نعلم أن التعليم هو الأساس في الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

الشعر الأسود.. والأخلاص!

أيها أجمل وأبهما أكثر جذابة.. الشعر الأشقر أم الأسود؟ الإجابة على هذا السؤال لا تقبل الجدل لأنها تستند على إحصائيات موثقة.

في الأونة الأخيرة نشر معهد غالوب في نيويورك إحصائية طريفة جاء فيها أن النساء ذوات الشعر الأسود من أكثر بناء حواء إحصائياً لأزواجهن ولأهلهم، وعلى أثر نشر هذه الإحصائية شوهدت نسبة عالية من ذوات الشعر الأسود وهن يتفاجحن بذلك سجلات شركات إنتاج صبغة الشعر السوداء، أرباحاً كبيرة، بينما بقيت النسوة من ذوات الشعر الأشقر ينتظرن أن تصدر ذات يوم إحصائية تجعلهن في القمة!

جهان علي

همسات من أفواه الآخرين

«عندما تنظري شمعاً الحب، يهتفي العمر، ويتوقف القلب، ويسود الصمت إلا حبك.. فلا ينتهي..» قولتي لا يتوقف عن حبك دائماً وأبداً.. والقانون مثل بيت العنكبوت، فكل به الكائنات الصغيرة، أما الكبيرة فإنها لا تجيد إلا تمزيقه.

أحذر من الثور من الإمام، والحصان من الخلف، والإنسان من جميع الجهات. صادق القاتل إذا شئت، ولكن أبق سلاحك بيدك على الدوام.

والضمير لا يحول دون ارتكاب الخطيئة، لكنه بالتأكيد يمنعك من الاستمتاع بها وانت مطمئن.. ومن أطفأ شمعاً غيره بقي معه في الظلام.

والشهرة هي المرحلة التي تسبق السقوط من القمة.

«بعض الناس على استعداد لتصديق أي خير إذا قيل لهم مسا في الآن..» إن الله عز وجل، يمنح كل طائر طعامه ولكن لا يلقى ذلك في عشه.

دانا ملير

بعض ما نحتاج

علاقتي معك غريبة

خطوة للامام:

ثلاثون خطوة للخلف

تري...

هل استطعت أن تحمل..

تعدد الجهات؟

وطول الأوقات؟

واضطراب الخطوات؟

حركتي معك لا إرادية

كثر فيها غثائي

وعز فيها كبرياؤك

لكني أؤمن

أن الحب

يحتاج الكثير

كي يحتمل الكثير.

محمد علي الخال

الصنادي

الحياة والمرأة

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

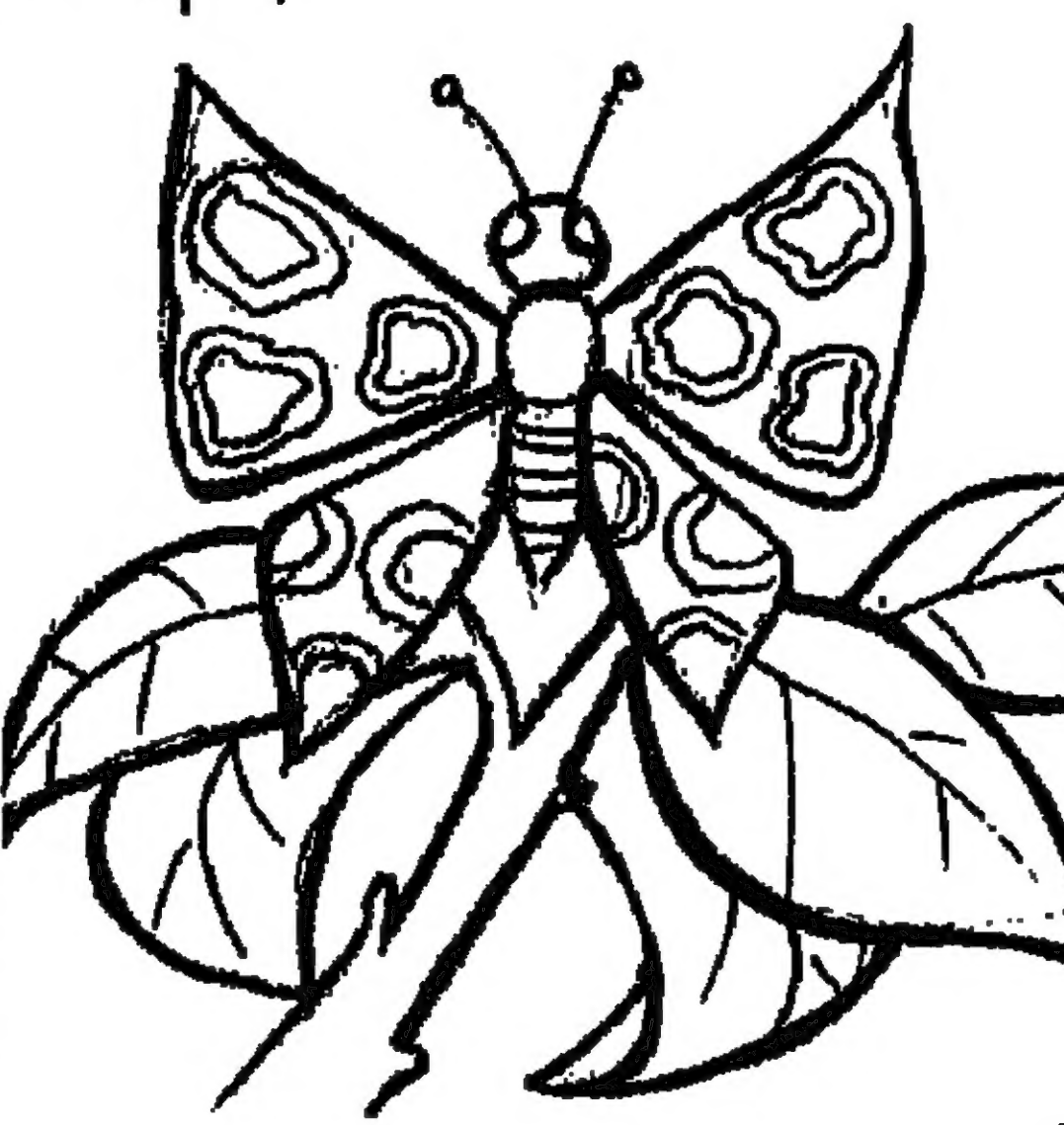
والحياة بحر واسع والمتفائل هو القادر على الوصول.. «الحياة جزيرة صخورها الأماني وأشجارها الأحلام ولا زوارها» البسمة وبنايتها الأمل.

قالوا: المرأة أنواع: «المرأة العنصرية» هي التي تسعدنا ابتساماً وتشقىنا كلمة.

والمرأة الضيالة: هي التي تنسج خيالها فيما وراء الأفق.

قالوا في الحياة: «علمتني الحياة أن لا مستحيل مع الحياة، فمن أراد الحياة لا يطق بكلمة مستحيل..» الحياة زهرة جميلة، حقيقتها الحبة وعطرها الأمل.

1995/6/14



لوّن واحصل على لوحة جميلة

بطاقة عضوية في نادي الطفل

الصق صورتك هنا

رقم البطاقة: _____

الاسم الكامل: _____

تاريخ الميلاد: _____

رقم الهاتف: _____

مصدق البريد: _____

العنوان: _____

يدخلكم في نادي الصحفيين الصغار المحصولين على جوائز لأحسن مادة صحفية، ولأنشط صحفيين... نحن نمنحكم الفرصة!

أعضاء اللجنة:

من الأصدقاء الجدد الذين يمشون ألبنا بطاقات العضوية في نادي الطفل: علاء موسى إبراهيم - عويد جوزيف بربل - أحمد خضر حمدان...

نرحب بالأصدقاء ونؤكد من جديد بأن النادي يفتح صفحاته للأصدقاء لكي يشاركوا في العضوية، ويساهموا في كتابة أي موضوع صحفي يستطيعون إنجازه أو خبر شاهدوه بأنفسهم أو مقابلة أجروها مع غيرهم وفيها تميز وتمتة لياقي الأصدقاء. اننا ننتظر مشاركتكم ومساهماتكم.

واهلاً بالأصدقاء الاعضاء من أعضاء نادينا...



فرم عود حجاج

أنا كذا المصحف

طبيب العادي

الاعذية المكشوفة

لطالما حذرنا من الاعذية المكشوفة سواء في الكتب المدرسية أو على شاشة التلفاز أو في الصحف والمجلات وألما نقول لا تشتروا الاعذية المكشوفة لأنها تسبب الأمراض الكثيرة منكم لم يستمعوا للتحذير ونشأوا لأنهم كانوا يمتنون من شدة الألم والمرض الذي أصابهم.

بالأمس دخل عيادتي ما يقارب العشرة أطفال جميعهم أكلوا البريس من البائع المتجول، وقد كانت مكشوفة أتدرون ماذا حل بهم كادوا أن يموتوا من شدة المرض الذي أصابهم وتم تحويلهم إلى المستشفى، لأن مرضهم كان شديداً.

اطفالي لا تاكلوا الاعذية المكشوفة الممرضة للآذيات فالآذيات يحمل الجراثيم ويضعها على الأطعمة المكشوفة ويسبب الأمراض مع تحيات الدكتور نصوح.

معلومة الكراتيه

ان فن الكراتيه من الفنون التي تعطي النشاط والصحية لمن يمارسها وهي فن القتال.

دون سلاح لذا تتطلب التدريب العنيف الذي يرفع القوة الجسدية والكراتيه تختلف عن بقية الالعاب الرياضية القتالية فهي تركز على التنمر الروحي عند التدريب وهي تنمي الشخصية والحساس والروح والجسم، فالتدريب على الكراتيه يرفع من مقدرة العمل بعدة اتجاهات مثل الشعور بالتوازن والقوة الجسدية والروحية والتركيز والقدرة.



اصنع بنفسك

هل فكرت يوماً بصنع شيء جميل يغطي القبة الموجودة في غرفتك؟ اليوم سنقتترح عليك صناعتنا هذا الغطاء لتجسد غرفتك أجمل.

المواد المطلوبة: خيطان مصبوع، لاصق (غراء)، بالون بلاستيك مقوي، طريقة العمل: اتخذي البالون، احضري خيطان المصبوع ولهما حول البالون جيداً، وعندما تشككي أنك قمت بلف الخيطان بإحكام، ادمني باستخدام الفرشاة الغراء (اللاصق) على الخيطان بأشياء، ثم اتركي لييج جيداً.

بعد ذلك قم بلفق البالون واخرجه من داخل الخيطان بحذر وستجد بعدها أن الخيطان قد تماسكت على شكل البالون، قم بتركيب قالب داخلي تنسج اللمبة وقم بتكوين الخيطان إذا أردت بالون متناسية لفرقتك وبهذا تكون قد حصلت على غطاء لللمبة وتكون غرفتك قد ازدادت جمالا.

اجب بالسرعة الممكنة

اسرع حيوان هو...
 اسرع حيوان هو السمك هو الحيوان الذي يؤكل دون أن يذبح؟

معلومة: ماذا تعرف عن الاسكيمو؟
 - الاسكيمو شعب يعيش في المناطق المتجمدة، ويتصف أبناءهم بأنهم قصار القامة اقوياء الجسد يعيشون على اصطياد الحيوانات البحرية، ولا سيما الفقمة.
 ومن الجدير ذكره ان معنى كلمة اسكيمو (الناس الذين ياكلون طعاما ثنيا).



فرم عود حجاج

انت وحظك

تخمين في الامور التالية

حسبك على درجة اولادك الوطنية، هدية قيمة يرسلها لك سعيداً هذا الاسبوع.

رحلة تعرض عليك، ارضعها ولا تفكر بالتنازع، الفروج من ارضك المالية بات وشكاً، الحيرة تنتابك بين نائية ما يظله الغم وما يظله الفل.

تجربة جديدة تخوضها وتكررها تحول في حياتك المستقبلية بامكانك هذا الاسبوع القيام بمشروع تحقق فيه اهدافاً طالما حلمت بها.

تطور جديد يجعلك واعياً وفي تعاملك مع محيطك مشاكل عائلية قد اها حلها هذا الاسبوع النظر ببيتك في هذه الفترة لقاء عاطفي يسعد رفاقك.

اقتراح في محله من صديق مخلص عليك ان تعمل بمقتضاه استشر في عمله ولا تفكر في مشاريع غير مضمونة النتائج من تحت بصيرة شديدة.

صديق يمر بمرحلة دقيقة عليك الوقوف الى جانبه، اوضاعك المالية يطرأ عليها بعض التحسن مما يساعدك على تنفيذ مشروع طالما حلمت به.

لا تقف مسترداً اطلق ان فرصاً كثيرة ستسبح لك، قد تفقدك ضرورة في هذه الفترة انبه من حسود يحاول الايقاع بك، لا تصنع كل ما تسمع.

مخاضات تتعرض لها في بداية الاسبوع عليك ان تتجاوزها بأصابع هائلة أمل كبير تصل اليه من غير تعب ولا عناء، اياك ان تتسرب من المسؤولية اللقضاء على عاتقك.

حادث مفاجئ يعزلك عن كل شيء، انك تتحكم من تجاوز الظروف في الايام المقبلة، ما كنت تعتبره حلماً سيحقق في وقت قريب، لا يترك الا القليل من الصبر.

تخمين غير متوقع في وقتك المادي، عمل ناجح تقوم به رائعة تشعرك معها بكثير من السعادة وراحة البال.

لا تقف مترددا اطلق ان فرصاً كثيرة ستسبح لك، قد تفقدك ضرورة في هذه الفترة، انبه من حسود يحاول الايقاع بك لا تصنع كل ما تسمع.

الجمان

لا تقف مسترداً اطلق ان فرصاً كثيرة ستسبح لك، قد تفقدك ضرورة في هذه الفترة، انبه من حسود يحاول الايقاع بك، لا تصنع كل ما تسمع.

مخاضات تتعرض لها في بداية الاسبوع عليك ان تتجاوزها بأصابع هائلة أمل كبير تصل اليه من غير تعب ولا عناء، اياك ان تتسرب من المسؤولية اللقضاء على عاتقك.

حادث مفاجئ يعزلك عن كل شيء، انك تتحكم من تجاوز الظروف في الايام المقبلة، ما كنت تعتبره حلماً سيحقق في وقت قريب، لا يترك الا القليل من الصبر.

تخمين غير متوقع في وقتك المادي، عمل ناجح تقوم به رائعة تشعرك معها بكثير من السعادة وراحة البال.

لا تقف مترددا اطلق ان فرصاً كثيرة ستسبح لك، قد تفقدك ضرورة في هذه الفترة، انبه من حسود يحاول الايقاع بك لا تصنع كل ما تسمع.

الكلمة المفقودة

كل الكلمات المدونة امامك لها مركزها المناسب داخل المربعات باستثناء كلمة واحدة من ثلاث حروف دولة عربية اغفلت عمداً، لكنها ستظهر تلقائياً داخل المربعات، فما هي هذه الكلمة؟ لكي تجدها، ابداً بملء اليربوع التالية لأحرف الكلمة المفقودة.

٢٠ حروف: أمر، رهط، شاي، مصر، ؟
 ٢١ حروف: بولد، حليا، كاتب، ليال، ساحة البرج.

٢٢ حروف: زام، ؟
 ٢٣ حروف: غيتار، ليكي، سمارة، ؟
 ٢٤ حروف: اهلي، اميركا، بارودي، جان بول، راندا، قنايل.

٢٥ حروف: غي، مولاي، ولد لطيف، ؟
 ٢٦ حروف: الفروسي، فيليب حتي، هيام حمصي، ؟
 ٢٧ حروف: بول فاليري، رفيق الدرب، ساحة البرج.

كلمات مفقودة

١- عكس زاد، ٢- آلة نفخ موسيقية-رضيع، ٣- اجاب-عكس خارجي، ٤- حوضاء الجيش، ٥- خزان الماء المملح-حرف جر، ٦- اجاب-الف-غريم، ٧- مسجالات-عكس ضمير المتكلم، ٨- عكس بحر-يسقط من القويم، ٩- سحب-آلة موسيقية

١٠- قل، ١١- الف-خضيب، ١٢- مسجوب، ١٣- عكس نهاري، ١٤- حروف: بولد، حليا، كاتب، ليال، ساحة البرج.

1995/6/14 30



قصة قصيرة

كوبون لقطة وفزورة ٩

الاسم: _____
 العنوان: _____
 اسم العمل الفني: _____
 البطلة / البطولة: _____

وصلتنا رسائل كثيرة من اصدقائنا وبعضها يحمل الحل الصحيح للفزورة رقم (٨) وبعد فرز الرسائل وأجاء القرعة فاز الاصدقاء:

١- زياد فهدى عمان - جبل النصر ٢- رياض عزت زهد
 ٣- عتاق مصطفى عمان - عين الباشا

نتمنى لاصدائنا الآخرين حظاً اوفر في مسابقاتنا القادمة.

الساعات تاريخ وعجائب

ان أكثر ما ننتبه اليه في اوقات الليل والنهار هو الساعات وحركة عقاربها، قد ننظر الى ساعاتنا البغوية او النضمية او الجدارية او الساعات الكبيرة في التفرحات او الابنية، ننظر اليها لتعرف الزمن لكننا نأمر ما نتساءل عن تاريخ هذه الساعات وانتمائها واكثرها وأدقها.

أقدم ساعة ميكانيكية في التاريخ تم صنعها في الصين عام ٧٢٥ ميلادي، وقد صنعتها هينغ مينج وليانغ، لكن أقدم ساعة في العالم ما تزال تعمل حتى يومنا هذا فهي ساعة كاثوليكية سالفادوري في مقاطعة بولشايير بالجنوب، ويعد تاريخ صنعها الى عام ١٢٨١ وأعيد ترميمها بعد ٤٨٩ سنة، بينما يؤكد آخرون ان تاريخها يعود الى عام ١٢٢٥ وكانت في كاتدرائية ويلز بمقاطعة سومرست الانجليزية.

اضخم ساعة في الساعة الطلقة وحركة عقاربها، قد ننظر الى ساعاتنا البغوية او النضمية او الجدارية او الساعات الكبيرة في التفرحات او الابنية، ننظر اليها لتعرف الزمن لكننا نأمر ما نتساءل عن تاريخ هذه الساعات وانتمائها واكثرها وأدقها.

أقدم ساعة ميكانيكية في التاريخ تم صنعها في الصين عام ٧٢٥ ميلادي، وقد صنعتها هينغ مينج وليانغ، لكن أقدم ساعة في العالم ما تزال تعمل حتى يومنا هذا فهي ساعة كاثوليكية سالفادوري في مقاطعة بولشايير بالجنوب، ويعد تاريخ صنعها الى عام ١٢٨١ وأعيد ترميمها بعد ٤٨٩ سنة، بينما يؤكد آخرون ان تاريخها يعود الى عام ١٢٢٥ وكانت في كاتدرائية ويلز بمقاطعة سومرست الانجليزية.

كلمات مفقودة

١- عكس زاد، ٢- آلة نفخ موسيقية-رضيع، ٣- اجاب-عكس خارجي، ٤- حوضاء الجيش، ٥- خزان الماء المملح-حرف جر، ٦- اجاب-الف-غريم، ٧- مسجالات-عكس ضمير المتكلم، ٨- عكس بحر-يسقط من القويم، ٩- سحب-آلة موسيقية

١٠- قل، ١١- الف-خضيب، ١٢- مسجوب، ١٣- عكس نهاري، ١٤- حروف: بولد، حليا، كاتب، ليال، ساحة البرج.

هكذا من الأشهر